

鄭
堂
讀
書
記

鄭堂讀書記卷七十

烏程周中孚撰

集部一之上

別集類一 國朝

石園全集三十卷

香雪堂刊本

國朝李元鼎撰

元鼎字梅公吉水人前明天啟壬戌進士入國朝官至兵部左侍

郎是集乃其子

振裕

所編凡星存草太華遊草合

一卷南歸日涉一卷焚餘集楚遊草合一卷出山

牘語心遠廬吟略潞遊草合一卷問津草歸夢寓

鈔合一卷偶遂草鴻雪草各一卷東湖隨筆二卷

聽鶯草秋山紀遊合一卷以上皆其詩集每集各

有小引南歸日涉前又有蕭士瑋嚴調御聞啟祥

劉同升四序倡和初集二卷乃梅公與其妻朱遠

山中楣之詩前有熊文舉序及梅公小引後有辭

正平跋隨草二卷乃遠山之詩前有李楷及梅公

二序隨草詩餘一卷乃遠山之詞前有閨秀杜猗

蘭杜係熊雪堂少宰之妻及遠山小引後有熊文舉跋鏡閣

新聲一卷乃梅公遠山倡和之詩隨草續編一卷

亦遠山之詩亦園嗣響一卷則又遠山之詩詞前

有彭士望朱徽及梅公三序後有振裕跋遺詩四

卷皆梅公之作後有胡渭跋灌研齋稿八卷皆其

雜文分爲十體前有施閏章鄒祇謨二序四庫

全書存目有灌研齋集四卷或卽此八卷之初刻也卷首冠以振裕進表及恭紀并宋犖朱彝尊二序又載舊序七篇犖稱其詩若文皆真機流露輸寫性情不假雕繪多自得之趣公配朱淑人亦能文所載倡和詩詞高情獨秀有林下風云按梅公編集隨筆立名其中有以六首十三四首各爲一集者殊傷煩碎大抵沿明季詩社之習旋得旋刊後雖合爲一集仍存之以不沒其舊焉

青溪遺稿二十八卷

康熙乙未刊本

國朝程正揆撰

正揆字端伯號青溪道人孝感人前明天啟甲子舉人崇禎辛未進

士入

國朝官至工部侍郎

四庫全書存目是集乃其孫光

珠所重刊自卷一至卷十六爲詩卷十七至卷二十五爲雜文卷二十六二十七爲雜著皆屬雜說卷二十八爲奇夢錄則記其生平所夢也錢唐吳寶厓序之稱其所著詩文率皆攄寫其中之自得不屑規倣古人而無不與古人神合詩文之外尤精繪事集中題畫詩文深得此中三昧云前又有王士禎嚴正矩吳興三序後有馬燭及其子大臯大華大畢孫光珠五跋

靜惕堂詩集四十四卷 雍正乙巳刊本

國朝曹溶撰

溶仕履見傳記類

四庫全書存目是集乃

其外孫朱裕山

不戢

所編凡樂府一卷五言古詩

八卷七言古詩五卷五言律詩十二卷五言排律
二卷七言律詩十卷七言排律一卷五言絕句一
卷七言絕句四卷綜計四千餘首秋岳博綜典籍
少日卽以詩名年事漸增風格日進尤長于古詩
而古詩之中五言尤勝李天生四篇稱其五古如
羚羊挂角無迹可尋而渾金璞玉中奕奕自露神
采云前有雍正乙巳裕山序存目又有粵游草一
卷載詩凡三百十二首俱編入是集中此乃其初
出別行之本又上海李氏藏有秋岳集鈔本凡十
冊別爲記之

靜惕堂原稿

無卷數

傳鈔舊本

國朝曹溶撰是編乃其所作詩文原稿前後俱無
序跋凡靜惕堂詩稿二冊續稿三冊文隱堂詩集
一冊雲中集一冊閩遊草一冊靜惕堂文集一冊
詞稿一冊以上十冊俱不著卷數前八冊皆其詩
稿蓋卽其外孫朱裕山正據以編集者此其傳鈔
之本也攷董謂瑄聰南江文鈔有靜惕堂稿後序
稱外祖倦圃古文三冊詩尤繁富曩謁舅氏潛中
常山學解獲觀其全曰少賤集曰奉使集曰甲申
詩集曰倦遊草曰隱文堂集曰文隱堂集曰燕臺
集曰鄴起堂集曰倦圃集曰靜惕堂集曰雲中集
曰閩遊集曰靜惕堂續稿凡十三冊顧未及假鈔

而舅卒官後屢索諸其家祕不肯出吾友謝文若
得靜惕堂稿于書賈亂書中蓋十三冊中之一冊
亦非向所見寫本董序上余以其十三冊名目核之
是編同者已得其半總之皆秋岳原稿也然秋岳
之詩已有四十卷之本則一切原稿存者固不足
重佚者亦不足惜惟文集僅存六十二篇雖屬不
全之本尙可以略見梗概詞稿凡二百六十六首
俱以字之多寡爲次先小令次中調次長調而以
補遺十七首終焉王述庵師 國朝詞綜選秋岳
詞四首小傳稱有靜惕堂詞一卷當卽指此本爾
倦圃尺牘二卷 乾隆庚寅壺山房刊本

國朝曹溶撰胡泰編

泰號蓮峰秀水人

秋岳文未見傳本

僅見鈔本六十六篇不足以盡所長是編乃其與人往還尺牘不知蓮峰據何本選刻無論長短俱爲采錄卽短至一行二行亦所不遺前有蓮峰序稱其爲詞也繁而不支簡而不漏高而不亢遜而不諛亦足爲交遊贈答之指南也

吳詩集覽四十卷附談藪二卷補注五卷

原刊本

國朝靳榮藩撰

榮藩字介人號綠溪黎城人乾隆戊辰進士官至大名府知府

溪以梅邨詩迄無注本因取原集之詩十八卷詩餘二卷覈其典故稽其出處參伍其平生行事師友淵源州次部居句櫛字比以成是注以其卷帙

重大每卷各分上下凡古詩排律分段處及律詩
絕句篇尾略以已意疏通詩義注典則列于圈外
評跋則附于詩後至原板鏤校甚工或漶漫及譌
寫者亦附識焉總題曰吳詩集覽者以詞乃詩之
餘故不別立其目冠以 高宗純皇帝御製題詩
一首附以梅邨曾孫 枋 恭紀次以 榮藩 恭和 聖
製元韻四首及顧伊人 渭 所撰行狀陳說岩 廷敬
所撰墓表又附錄序論題咏爲談藪二卷并拾遺
四則其注自六經子史百家之言下逮裨官說部
凡足以發明梅邨之詩者靡不收其于勝國之事
則惟奉 御撰資治通鑑綱目三編及頒行明史

鄭記七十

詳爲注釋他如野史小說家言概從芟削以示有徵年經國緯轅古切今知其必能信今而傳後無疑也書成于乾隆庚寅自爲之序及凡例又有王西泚鳴盛潘皆山應椿二序越七載丙申又仿仇注杜詩之例輯爲補注五卷凡辨證及更訂者亦并見焉其用心誠可謂深至矣顧吳縣嚴少峰榮跋吳枚庵梅邨詩注尙詆及此編以爲瑣碎蕪雜詳略失宜且多穿鑿附會之處未爲善本云云此則欲揚枚庵所注之美故作此不滿之詞不足憑也

梅邨詩集箋注十八卷

滄浪吟榭刊本

國朝吳翌鳳撰

翌鳳號枚庵長洲人

案吳梅邨集原刻四十

卷首古今體詩十八卷枚庵以其詩向無注本因
掇爲之仍依原編分體而不編年以原編于分體
之中仍寓編年之意也攷訂詳密繁簡得當誠不
枉其五十年之精力矣然同時黎城靳綠溪先有
吳詩集覽之刻是注僅摘采其數十條蓋兩書體
例本各不同大略有四靳注于全詩逐段爲注或
逐句爲注枚庵以其斷續破碎不便吟詠因總附
于本詩之後注中仍用大字標目一也靳注每字
必詳出處而于引用史傳反寥寥一二語枚庵深
矯其弊詳略得宜二也靳注于其事未明輒以已

意箋釋反覆數十百言枚庵則一掃而空之以免
傳會穿鑿之病三也靳注于詩後多加評跋頗落
時文蹊徑枚庵亦悉加刊落俾讀者自能會心四
也窺其用意蓋深不滿其書而自信爲駕乎其上
焉其實兩書各有不可磨滅之處並存之以待學
者之參看可也況婁東程迓亭又有編年之注後
人正可合三家注爲一書如馮氏之于蘇詩矣又
攷靳注兼及詩餘二卷此編則俟補注嗣出云卷
首冠以原集提要次以顧氏行狀陳氏墓表及自
撰凡例嘉慶甲戌吳縣嚴少峰紫取以付梓并爲
弁言而所列參閱姓氏至七十人之多其中容有

虛列其姓氏者不免蹈明人之習氣矣

石雲居文集十五卷詩集七卷

原刊本

國朝陳名夏撰

名夏字百史號芝山溧陽人前明崇禎癸未進士入國朝官至大

學士四庫全書存目是集乃其于順治乙酉居京

師時所刻而中有乙酉之作殆刊成後又有所增入也其文集分體編次前爲序三卷而制義序幾居其半其他概可知矣又自四卷以後闕版甚多計其卷帙差與前三卷相等亦不足以覘其所長詩集以五七言各體分卷先近體後古體蓋以詩之多者居前也卷首有順治丙戌自序

蕉林詩集

無卷數

康熙戊午刊本

國朝梁清標撰

清標字玉立號蒼巖清苑人前明崇禎癸未進士入國朝官至大

學士

四庫全書存目是集爲其從子

允植

及其門

人吳江徐

鉉

所校刊雖不著卷數而暗以體分凡

五言古二卷七言古五言律各三卷七言律四卷

五言絕句六言絕句各一卷七言絕句四卷其門

人汪季角

懋麟

序之稱其詩本于學問出以和平

雍容渾浩博通于諸大家而不得執一以名之云

前又有白

允謙

孫廷鑑魏裔介申

涵光方

象瑛及

鉉六序後有

允植

跋

南雷文案十卷附外卷一卷續文案五卷文定前集十

一卷後集四卷三集三卷附錄一卷文約四卷

原刊

本

國朝黃宗羲撰

宗羲字太沖號梨洲餘姚人

四庫全書存目

止載文定前集十一卷文約四卷梨洲初有南雷

文案之刻其門人鄭

梁

爲之序冠以其門人萬

斯

大所作世譜附以外卷十一篇皆壽序也繼有續

文案之刻凡吾悔集四卷撰杖集一卷其吾悔集

前有自撰題辭及

斯大

序後以諸集皆門人分刻

一時脫稿未經持擇因鉤除其不必存者三分之一

一名曰文定卽前集是也前有自撰凡例及靳

治

荆序仍載

梁

序并

斯大

所作世譜旣又漸廣爲後

集三集其三集之末爲金石要例有單行本別爲

記之又附錄一卷皆同時人往復尺牘其已刻者
黎洲謂俱刻者爲正非盡可傳因自刪存四卷目
曰文約爲門人鄭性所刊并爲之序附黎洲遺其
父書一篇性稱先生以至明之識挾至健之筆所
作破空而出非當代之號爲能文者規摹秦漢及
唐宋以來諸大家之形似使流俗人得稱而述之
文章由于學問先生之文先生之學也余謂黎洲
之文由文案刪存爲文定再由文定刪存爲文約
則文約一編尤其百鍊精金也然惟碑傳諸篇無
忝作者餘如從祀篇以韓琦范仲淹李綱文天祥
方孝孺並宜從祀上帝篇以釋氏諸天之說歐邏

巴天主之像爲鄭康成六天之注開其端罵先賢
篇謂關忠義之賢不過如象山陽明凡若此者未
免踏駁之甚矣則其淘汰亦未爲精也

南雷詩畵四卷

續鈔堂刊本

國朝黃宗羲撰梨洲湛深經術不以詞章自見然
詩句風格道上能道其性情蓋不期工而自工也
是集自順治丙戌迄康熙庚午皆編年爲次故曰
詩厓前有自序及艾南英羅萬藻陳際泰三序後
自注云三序皆少時舊稿今無一存者存此以識
知己之盛然卷首卽有舊稿十八首不知其何以
云然也

蒿庵集三卷

聽泉齋刊本

國朝張爾岐撰

爾岐字稷若號蒿庵濟陽人

四庫全書存目

蒿庵不求聞達孜孜以窮經力學爲務其儀禮鄭注句解尤風行海內是集乃其雜文凡七十篇長山劉孔懷序之稱其以經術爲根本而疏越質樸之氣直逼秦漢以上不蹈六朝靡麗之習復不襲宋人理學窠臼知其寢食于古者深矣前又有樂安李煥章及乾隆癸巳桂林胡德琳二序後有附錄俱傳狀題贈之類乃德琳付刊時所采入也

完玉堂詩集十卷

原刊本

國朝釋元璟撰

元璟字借山平湖人台州天童寺僧

四庫全書存

目是集每卷爲一集每集各爲標目凡一千五十
二首而以前輩作家緒論及諸素友品隲題詞節
錄于前并自爲之序陸星坡奎勳稱其遊歷南北
山川名蹟足跡不翅半天下故其詩體亦屢變而
逾新逾奇而高且老也至若遊雁門五臺題清涼
石闕里謁聖廟渡黃河弔淮陰侯釣臺泛海出蛟
門入閩題三忠祠品荔枝上石鼓山過仙霞嶺西
湖懷古等詩可謂前無古人後無作者矣今觀集
中諸作體格清整詞旨雋雅在縉流中稱出類耳
未見其空前絕後也

王文靖公集二十四卷附錄一卷

康熙戊戌刊本

國朝王熙撰

熙字子雍號胥庭宛平人順治丁亥進士官至大學士諡文靖

四

庫全書存目胥庭天才敏捷雅不欲以文學炫長嘗刻其所著爲寶翰堂集弗輕示人歿後其子克

昌

乃合其已刻未刻者編爲是集凡奏議奏對二

卷頌賦一卷詩六卷序三卷傳記二卷啟及雜著

二卷碑一卷誌銘四卷祭文三卷又附以自作年

譜及行狀誌銘碑傳四篇其門人張素存

玉書

序

之稱其文立言有體紀事有法醇深典重含茹風

雅綜練名實而意不傷于刻覈砥礪行誼而語不

鄰于矯激云前又有其門人吳青壇

震方

及朱竹

垞彝尊二序

安雅堂詩

無卷數

安雅堂文集二卷重刻安雅堂文集

二卷安雅堂未刻稿十卷安雅堂書啟一卷二鄉亭

詞三卷

通行本

國朝宋琬撰

琬字玉叔號荔裳萊陽人順治丁亥進士官至四川按察使

四

庫全書存目乃陸耳山

錫熊

家藏本自安雅堂詩

無卷數

外別有安雅堂拾遺詩

無卷數

拾遺文二卷而

無安雅堂文集重刻文集未刻稿及書啟四種又

一鄉亭詞作四卷蓋拾遺詩文及詞皆乾隆丙辰

其族孫

邦憲

所刻本也安雅堂詩載古今體詩凡

二百八十九首前有順治庚子來

集之

蔣超

二序

初刻文集凡五十五篇前有康熙丙午金

之俊尤

何趙昕黃興堅杜濬宋寶穎程康莊七序重刻文

集凡五十篇前有康熙己卯王熙周金然張重啟

嚴虞惇四序未刻稿乃其孫仁若所刊入蜀集詩

詞各一卷前有乾隆丙戌彭啟豐序凡詩五卷文

三卷書啟三十篇皆駢體文前後俱無序跋二鄉

亭詞凡小令中調長調各一卷前有康熙己酉董

俞小引考邦憲所刊詞作四卷當有入蜀集詞一

卷在內也荔裳詩與施愚山齊名有南施北宋之

目王漁洋稱其浙江後詩頗擬放翁五言歌行時

闖杜韓之奧見池北偶談又稱其入蜀集古選歌行氣

格深穩見漁洋詩話杜茶邨稱其文雄駿而精切包舉

氣勢按之有故而出之有本見初刻文集序皆定評也是編又有祭臯陶傳奇一卷則置之不記焉

西陂類稿三十九卷 原刊本

國朝宋犖撰

犖仕履見傳記類

四庫全書著錄初漫堂

所爲詩隨時分集次第刊行至康熙戊辰官江西巡撫乃取諸集刪而合刻之爲綿津山人詩集十八卷附楓江詞一卷越二十四載復取所刻詩集刪去五十四首益以己巳以後之作定爲詩二十二卷次以詞一卷則悉仍舊刻無所增益又雜文八卷奏疏六卷公移二卷則從前本未刊刻而新編定者也以是時已致仕居西陂舊廬故以名集

其詩古體主奔放近體主生新意在規倣東坡而
晚年訂定之作頗近唐賢當時推重之者與王漁
洋相比並故邵青門有漁洋綿津合刻之本趙秋
谷極詆之亦公論也文則閎深雋永尤長于諷諭
之言亦近東坡一派卽奏議等篇頗足以覘其幹
濟云前有康熙辛卯陳午亭廷敬總序并舊刻詩
詞及新編文稿各序原集凡五十卷詩詞雜文外
尙有迎鑾日記二記三記各一卷筠廊偶筆二
筆各二卷漫堂年譜四卷今析出別爲記之又集
中漫堂說詩一卷先有別本單行曹秋岳據以載
入學海類編見四庫存目詩文評類今亦別爲

記之

綿津山人詩集二十二卷附楓江詞一卷緯蕭草堂詩

一卷 原刊本

國朝宋犖撰 四庫全書存目漫堂以任子入仕
早學爲詩隨時刊刻漫無決擇及官江西巡撫時
更定從前所著各集以成是編凡古竹圃稿嘉禾
堂稿柳湖草各一卷將母樓稿二卷和松庵稿都
官草各一卷雙江倡和集二卷回中集聯句集西
山倡和詩續都官草海上雜詩漫堂倡和詩嘯雪
集各一卷漫堂草六卷附楓江詞一卷及其子山
言 至緯蕭草堂詩一卷後漫堂重定其詩集爲二

十二卷是集居其前十卷及十一卷之半所刊除者僅五十四首皆非其稱意之作也至山言後刻其全集爲六卷此初刻本亦不足存

學餘文集二十八卷詩集五十卷外集二卷

康熙戊子刊本

國朝施閏章撰

閩章仕履見傳記類

四庫全書著錄是集

乃其子

彥濤彥恪

所輯錄曹棟亭

寅

爲之刊行王

暉今世說謂愚山性本忠愛義篤友朋操履孤遠

學有本原力以名教爲本任嘗講學湖西羣父老

子弟環而聽者輒數千人

以上王暉今世說

今觀其文峭

潔似子厚曠爽似子瞻絕無語錄習氣迥異乎當時理學家之號爲能文者詩尤突過其文溫柔敦

厚一唱三歎得風人之性情故應抗行于宋荔裳
無愧色也前有魏叔子禧序及校閱姓氏末有梅
耦長庚跋及其孫璫書後外集凡硯林拾遺一卷
計十二則乃其于順治壬辰奉使粵東時品題端
州硯石所作試院冰淵一卷則其歷年試牘諸序
及豫聞公約也以其不可言文故外之有別集所
載螻齋詩話矩齋雜記二種今遵提要例別爲記
云

寶綸堂稿十二卷

前四卷原刊本
後八卷補鈔本附定舫雜詠二卷原刊

本

國朝許纘曾撰

纘曾仕履
見傳記類

四庫全書存目作寶

綸堂集五卷係浙江巡撫采進本當卽是編之第二卷至第五卷及定舫雜詠也是編凡賦一卷詩四卷雜文三卷芻蕘之言一卷定舫隨筆感應篇徵事續合一卷日南補稗一卷日南前事一卷附錄天台馮甦真考十九條一卷又附定舫雜詠二卷則其癸酉至乙亥之作也前有自序謂耳目有所聞見或寄之詠謠或筆之雜錄其有往還筆札捉刀人未悉顛末者閒一自爲之本無意爲文故諸體不備云云則亦自知之明矣然其七言古縱橫跳盪頗得力于初唐至其芻蕘之言定舫隨筆感應篇徵事續皆小說家言日南補稗日南前事

則地理外記之屬今依其原第存之不分出別記焉

鶴靜堂集十九卷

天馬山房刊本

國朝周茂源撰

茂源字宿來號釜山華亭人順治己丑進士官至處州府知府

四庫全書存目是集凡詩十四卷附詩餘三十五首文五卷大半皆序文餘體聊以備數而已釜山與陳臥子夏彝仲李舒章同爲幾社舊友而才力實遜于諸人然所作五古頗近選體其餘亦仍屬雲閒一派前有康熙辛酉王儼齋

鴻緒序

萬青閣自訂詩八卷

原刊本

國朝趙吉士撰

吉士仕履見雜家類

四庫全書存目有萬

青閣全集八卷凡雜文三卷詩一卷勘河詩紀等
十三種共一卷制藝一卷平交山寇公牘一卷詩
文一卷讞牘一卷是編乃其于康熙己未在金陵
所刊之詩分體編次曰自訂詩者自序謂求自信
也恆夫討平交山寇具見材略詩則和平溫雅尙
屬正聲不若所作林卧遙集徒然走入難路而已
林卧遙集四卷

原刊本

國朝趙吉士撰 四庫全書存目無干疊波餘續
編一卷恆夫官給諫時緣勘河與眾不合投閒去
而遁跡于京城宣武門西偏之寄園有泉石竹林
之勝適金壇于章雲

漢翔

寄七言律詩四首恆夫

依其韵答之嗣後凡有所作皆疊其韵共得詩千
首名之曰疊韵千律詩凡二卷前有徐秉義熊一
瀟趙士麟三序及其門人馮雲驥讀詩十則又有
小照及贊末有汪光被後序嚴允宏跋已而復疊
其韵又五百餘首合爲一編名之曰千疊波餘後
復疊其韵又五百餘首爲千疊波餘續編總名之
曰林卧遙集前有翁叔元及煙霞隱者不著名氏總序
夫韵止二十字衍爲二千餘首雖言無複意句無
疊見發前人所未發然以言乎詩之工竊恐其未
能也

畫壁遺稿一卷

通行本

國朝范承謨撰

承謨字觀公號螺山人相國文程子也順治壬辰進士

官至浙閩總督諡忠貞

四庫全書存目螺山官閩督時值

逆藩耿精忠叛被拘重垣復壁中三年罵未已繼

之以詩文左右不敢具筆硯乃燒桴存煤畫字壁

上前後得詩四十餘首其攻刺太毒者左右旋卽

塗去僅存三十三首並爲文以自序大略前有康

熙丁巳歸安費

之逵

序已載入忠貞集中此蓋其

別行之本說鈴續集亦收入之

蓮龕集十六卷

光裕堂刊本

國朝李來泰撰

來泰字仲章號石臺臨川人順治壬辰進士官工部主事康熙己未

召試博學鴻詞改授翰林院侍講

四庫全書存目石臺全集四

十餘卷嘗經兵火散佚後其從曾孫

天申

徧爲搜

輯以成是編凡賦頌及詩四卷雜文十二卷而冠

以紀年爲首卷治和常履坦

安序

之稱其詩文義

旨微遠聲律紆徐無雕鑿之跡肆而能醇華而不

靡可爲後學模範

以上常序

余謂石臺詩文不過具體

未見所長究不及制義之可傳也前又有雍正乙

卯雲閒李燮庵

廷友

序及來川黃元胎

石麟

所作

本傳又有其從子

士蓉士岑

所作紀事

託素齋詩集四卷文集六卷

雍正甲辰刊本

國朝黎士宏撰

士宏字媿曾長汀人順治甲午舉人官至陝西布政司參議

四庫全書存目總作十卷按媿曾集詩凡四刻文

凡三刻詩前三刻文前二刻皆魏曾自選刻詩後一刻文後一刻爲其子致遠所選刻因卽併前諸集重刻合爲是編而以所作治命附刻于文集卷六之末又以已所作行述附于後後有致遠記稱序凡十四篇自序者九仲父序一贈序四四之內仍有重姓名皆如手澤罔有增損今觀其詩一本性情刊落浮華文則踔厲清矯其氣充以完其辭辨以達大率得之宋人自序稱詩好李賀文好王勃殆好之而未能學之歟

鈍翁前後類稿五十卷續稿五十六卷

原刊本

國朝汪琬撰 四庫全書存目總作鈍翁前後類

稿一百十八卷蓋併古今五服考異八卷東都事
略跋三卷歸詩考異一卷而數之也今三種俱析
出別記故類稿止存五十卷乃其于康熙乙卯以
主事回籍後所編凡詩稿十二卷文稿三十八卷
前有計改亭東序五十歲像及贊又有自題六則
後有休寧汪繩武跋續稿乃其歸田後所編凡詩
稿八卷文稿二十二卷別彙爲擬明史列傳二十
四卷汪氏族譜一卷先府君事略一卷前有六十
二歲像及贊又有震澤周公贊跋及助刊姓氏後
鈍翁復取兩稿手自刪汰益以晚年所作定爲堯
峰文鈔其擬明史列傳則以其已上史館一篇不

存故宋漫堂編三家文鈔雖據堯峰文鈔選出而
擬明史列傳仍從續稿增入焉

精華錄十卷 原刊本

國朝王士禎撰

士禎仕履見傳記類

四庫全書著錄每卷

首題門人侯官林佶編末題門人崑山盛符升江
陰曹禾同訂佶撰後序稱先生以詩學爲海內宗
師者四十餘年其詩曰漁洋集漁洋續集南海集
蘆尾集蜀道集雍益集通三千餘篇門人盛侍御
曹祭酒嘗仿宋人任淵纂豫章集之例擇其尤合
作者千餘以爲精華錄康熙庚辰先生以授佶佶
承命編錄稍有增減皆任氏所謂叢桂崇蘭奇玉

特殊者也今觀是錄凡古體詩四卷今體詩六卷較之全集尙不及三之一而其尤者已萃于此蓋其詩以典麗博雅勝者居多茲錄專取其高華渾厚有法度神韵者相傳爲漁洋所自定而託名于其門人輩也故後人讀其詩及選其詩者祇憑此本而有餘矣卽不津逮于帶經堂集亦無不可然果能取全集合觀之益知此錄之爲精華云又按漁洋自撰年譜并惠松厓注補金林始改撰年譜俱不及庚辰歲編訂精華錄一事卽漁洋他著述亦不及之大可異也卷首冠以戴笠像及梅庚贊

精華錄訓纂十卷附年譜注補二卷金氏箋注辨訛一

卷 紅豆齋刊本

國朝惠棟撰

棟履貫見五經總義類

四庫全書存目止有

訓纂原書蓋據初出本也松厓之祖硯谿

周惕爲

康熙辛未漁洋所取士而其父半農

士奇

又親炙

漁洋之門兩世淵源漸漬浹洽因仿任子淵史公

儀容注黃山谷集之例取是錄而爲之注本姚伯

審察注漢書之名謂之訓纂又不欲以已文橫隔

前人詩句略用古時注與經別行之遺意總附于

全詩之後皆纂輯古今之書而成之者也盧雅雨

見

曾序之稱漁洋博瞻名天下其爲詩漁獵百氏

含咀六經其引用如鐘鼎科斗山經水注旁及琳

宮梵宇之書靡不津逮而又性勤汲引唱和徧朝
野凡布衣風雅之士詩中必一見之故注是詩極
難惠子用功深歷歲久是書一出而漁洋之詩無
不了然于心目之間又別注年譜凡漁洋生平出
處與其師友脈絡無不昭揭如日星宜吾師黃北
平激賞以爲漁洋毛鄭良不誣也按北平卽黃崑
圃叔琳亦漁洋之門人也前有所撰漁洋本傳
至年譜爲漁洋所自撰後有其子啟涑識語及答
崑圃書一篇松厓又爲訓纂補二十二篇各附當
卷之後又附錄一卷爲金氏箋注辨訛以同時金
林始榮注多謬誤故作此以辨正之卷首有自撰

凡例及采用書目並參注同人姓氏

精華錄箋注十二卷補注一卷年譜一卷

鳳翽堂刊本

國朝金榮撰

榮字林始吳縣人

林始以漁洋諸集編年不

分體因取是錄按諸集排纘而箋注之仿王逸注
騷李善注選例俱分疏句下以便覽者然是時惠
松厓訓纂初出林始卽取惠注參錯注之如一幅
縑帛割裂都盡間有增益皆淺近習見之語又多
謬誤且所引諸書爲本書所無者殆半無怪松厓
有辨訛之作也

附訓纂
之後

至開雕後時有弋獲不便

增入卷內而惠注又有補編不能捐愛復仿朱長
孺注文山詩例而小變之總補注于卷末其勞亦

不可沒也年譜二卷係漁洋自撰松厓爲之注補
林始改爲旁行邪上分紀年時事出處著述四格
遂合本文與注爲一似自撰又似後人追述此則
專欲求異于訓纂本而不顧其有失體裁也然讀
是錄者合兩本而參觀之從此可無贗義矣卷首
有自撰凡例又有戴笠像及梅庚贊并王□□所
撰神道碑宋犖所撰墓誌銘

帶經堂集九十二卷

原刊本

國朝王士禎撰前有其門人程哲序稱新城王先
生漁洋正續詩文五十二卷蠶尾詩文十卷同人
版行已久而顧無合刻庚寅秋哲郵書請命于先

鄭記七十

生因舉諸刻定本并未刻蠶尾續詩文三十卷統

名之曰帶經堂集

哲及季弟

鳴

讎校開雕閱辛

卯冬而蕝事惜先生於是夏赴道山遂不及見然
新城之全書出而天下之大觀止矣今觀是集爲

四庫全書所存目者凡漁洋詩集二十二卷續

集十六卷

詩

續

漁洋文略十四卷蠶尾集十卷

詩

二卷

文

續集二卷

即續

詩

之

五

六

兩

卷

後集

二卷

即續

詩

之

雍

即續

詩

之

九

十

兩

卷

皆

南海集

二卷

即續

詩

之

雍

二

三

兩

卷

雍

益集一卷

即續

詩

之

而

無續

詩

之

首

卷

即雅

七八

頌

雅

七八

頌

雅

卷

即古

夫

于

亭

稿

皆

及續

文

之

二十

卷

蓋

據

漁

洋

著

述

三

十

著述三十六種本

即

哲

所

稱

諸

刻

定

本

也

然

南

海

著

述

三

十

雍益二集已有刻本舊卽統于未刻之三十卷內
此則其行文之偶誤也漁洋詩自順治丙申迄于
康熙癸亥皆按年分卷是集統目爲漁洋集者也
自甲子迄于辛卯皆以次分卷而不編年是集統
目爲蠶尾集者也其平生刻意之作多備于漁洋
正續集及南海雍益二集其蠶尾諸集已屬耆艾
以後所作逐漸頽唐且每年賦詩亦不及前此之
夥故其詩不編年而其所手訂精華錄于丁卯以
後之作亦屬寥寥無幾焉至其所爲文凡四十二
卷卷帙雖幾與詩埒而所作不可同年而語大抵
議論之文未得經旨敘事之文又乏史裁惟題跋

之類頗足以資考證而其門下士皆以詩文並稱

不過阿其所好耳非公論也其漁洋詩集有李敬

汪琬葉方藹陳維崧程哲五序續集有施閏章徐

乾學陸嘉淑曹禾汪懋麟金居敬萬言程哲八序

計東一跋文集有張雲章程哲二序蠶尾詩集有

自序及張雲章程哲二序續詩集有吳陳炎程哲

二序又有盛符升總述及其子啟諫等記文集有

宋肇程哲二序續文集亦有程哲序

陸密庵文集二十卷錄餘二卷詩集八卷詩餘四卷思

過堂刊本

國朝陸求可撰求可字咸一號密庵淮安人順治乙未進士官至刑部郎中

四庫全書存目是集凡賦一卷雜文十九卷又錄餘二卷卽拾前二十卷之遺也其文頗暢適而不免闕入時文境界由其學古之功淺也至其詩詞大都爲應酬而作尤少矜心作意於其間矣前有宋德宜張永祺徐轉迅劉謙吉四序

秋笳集八卷

原刊本

國朝吳兆騫撰

兆騫字漢槎吳江人順治丁酉舉人

四庫全書存

目漢槎以科場事謫寧古塔康熙辛酉贖還故其詩多悽惋悲壯之音集名秋笳殆以此爾是集爲其子振臣就舊刊本增以家藏校訂成帙其前四卷係徐乾學所刻後四卷則振臣所增也凡秋笳

集賦一卷詩二卷前有其弟兆宜小引及漢槎奉

健庵書其兄

兆寬

謝健庵詩西曹雜詩一卷前有

自序及無名氏序秋笳前集一卷前有侯

元泓

序

擬古後雜體詩一卷前有陸

圻宋

寶穎

二序秋笳

後集詩一卷表序書一卷末有雍正丙午

振臣

跋

近又有乾隆丙申錢唐吳永之重刊小本當即從

是本翻刻耳

槐軒集十卷

原刊本

國朝王曰高撰

曰高字北山號槐軒莊平人順治戊戌進士官至給事中

四

庫全書存曰是集前四卷爲詩後六卷爲雜文槐軒與西樵阮亭爲昆弟行各以詩相倡和所作淡

蕩清遠有阮亭之風而其爲文匠心稱意不假瑣

飾蓋未嘗有意于求工也前有吳偉業周亮工曹

爾堪董以寧陳玉璣鄒祇謨熊賜履吳國對賀宿

九序末有其孫念祖記後

萬山樓詩集二十四卷康熙庚寅刊本

國朝許虬撰虬字竹隱長洲人順治戊戌進士官至永州府知府四庫全

書存目是集乃其婿陸廷珪所編凡樂府二卷古

今體詩二十一卷詩餘一卷竹隱宦遊滇黔衡永

閒公事稍暇日夕寓之于吟諷其樂府古詩奇峭

森挺近體深雋有逸響誠得江山之助惜其擬古

之作摹仿太似不免如唐臨晉帖云前有龔鼎莘

王崇簡 宋琬 汪琬 秦松齡 毛先舒 李念茲 七序後

有廷珪跋

松臯文集十四卷 原刊本

國朝毛際可撰 際可字會侯號鶴舫遂安人順治

儀城固祥符三縣康熙己未薦舉博學鴻詞 四庫全書存目載安序

堂文鈔二十卷又載康熙己亥方 蔡如所重輯會

侯文鈔二十卷是集乃康熙丁巳所刊張師石 希良

毛稚黃 先舒 爲之評點鶴舫嘗與人書云自惟生

平既肆力古文精力短淺不能兼綜並致故絕筆

不爲詩其專如此故所作精鍊有法度不爲枝葉

大都得之曾南豐爲多且又虛懷善下有指摘其

文者隨時改定宜其文之粹然無瑕疵也前有李

霽黃與堅及師石三序

挹奎樓選稿十二卷

康熙丙子刊本

國朝林雲銘撰

雲銘字西仲侯官人順治戊戌進士官徽州府通判

四庫

全書存目作挹奎樓文集蓋別據一本也西仲于

康熙己酉初刻其文爲損齋焚餘十卷越十七載

再刻其寓杭州所作爲吳山穀音八卷又越十二

載復取兩集嚴加存汰益以後來之作編爲是集

大都皆所作雜文詩及詩餘不滿十之二蓋非其

所留意也然其學本淺近觀所選古文析義兩編

暨莊子因韓文起諸書皆不出科舉之習宜其文

亦不能追古作者云前有自序及仇滄柱

兆鰲序

吳山穀音四卷

康熙甲子刊本

國朝林雲銘撰 四庫全書存目作八卷蓋亦別

據一本也西仲避耿逆之亂寓杭日久及亂平將
歸因檢客中所爲文得百數十篇集爲是編以備
遊橐中一種土風其自序引莊子曰言者有言其
以爲異于穀音者其有辨乎其無辨乎此卽余文
所以名穀音之意矣蓋以鳥爲喻云前又有尤

洪圖光毛先舒王

睥林璐

五序

古愚心言

無卷數

原刊本

國朝彭鵬撰

鵬字奮斯號無山莆田人順治庚子舉人官至廣東巡撫

四庫

全書存目作八卷其集不分卷數止作八冊無山
當逆藩耿精忠叛時拒授偽職志節皎然其由三
河知縣起家至開府又以才能著不以文章著也
故是集多不經意之作而誓文公牘家書幾居其
半至第七第八兩冊盡屬官三河時詳文條議告
示照牌其詩惟第四冊載吟二篇謠一篇行二十
篇而已大率此集可節取以作治譜不得以文章
一道繩之也前有自序二篇

葉忠節公遺稿十二卷

乾隆乙丑校刊本

國朝葉映榴撰

映榴字炳霞號蒼巖上海人順治

死夏包子之亂贈工部右侍郎諡忠節

四庫全書存目是編乃其

鄭記七十

卷

子芳所校刊凡文類七卷詩類四卷賦及詩餘一卷蒼巖大節彪炳天壤固不待藉文章以傳不朽然既以文而論則鈕氏觚賸卷六所載刺血書表一道與李天生辭官一疏並稱爲兩大文章者乃反遺之豈所謂拮據星宿遺義娥者歟前有朱竹垞彝尊序及曹濟寰一士所作傳後有芳跋

九谷集六卷

原刊本

國朝方殿元撰

殿元字蒙章號九谷番禺人康熙甲辰進士官至江寧縣知縣

四庫全書存目是集前有自序凡樂府及詩各二卷雜文環書各一卷環書後又附四書講語十九則沈歸愚稱九谷著環書自成一子欲究天人竅

與餘事乃作詩人也然高華伉爽依傍一空品不在嶺南三家下按環書二篇其下篇多發明易義于例當入雜家余以其卷帙寥寥不別記云

篤素堂文集十六卷

原刊本

國朝張英撰

英字敦復桐城人康熙丁未進士官至文華殿大學士謚文端

四

庫全書著錄有文端集四十六卷凡存誠堂應

制詩四卷詩集二十五卷篤素堂詩集七卷文集

十卷此本止文集而有十六卷計賦頌各一卷表

疏一卷序三卷論記雜著各一卷祭文行狀墓誌

各一卷又有雜著爲南巡扈從紀略一卷恆產

瑣言及飯有十二合說一卷聰訓齋語二卷未知

文端集中何以止有十卷也前有康熙壬午

睿製篤素堂記又有陳午亭

廷敬

韓慕廬

炎

趙玉

峰士麟

三序玉峰稱其以六經為本根史漢為波

瀾諸子百家為奴隸以修之身者而修辭和之心

者而和聲成之德者而成文云

憺園集三十六卷

康熙丁丑刊本

國朝徐乾學撰

乾學仕履見禮類

四庫全書存目是集

為其子

樹穀

所編凡賦頌樂章一卷詩分虞浦集

三卷詞館集二卷碧山集三卷文分十六體自奏

議以迄雜著凡十七卷宋漫堂

榮

序之稱其家富

藏書又篤嗜學自六藝子史百家之書靡不貫穿

其發而爲文雄贍典則學大而才足運之蓋其蘊
植也厚矣其致用也宏矣余謂健庵與其弟果亭
秉義立齋元文同爲顧亭林之甥學問雖有淵源
而文章功力頗淺健庵稍勝于其兩弟且著述亦
極繁富但以文章而論恐未能副序所云也序又
稱文集之外又有外集若干卷當屬駢體文今未
聞有刊本或歷久已佚之云

榕邨全集四十卷

文貞全集本

國朝李光地撰

光地仕履見孝經類

四庫全書著錄無全

字是集合詩文筆記共爲一編惟詩爲厚庵自定
餘皆其孫清植所編次也卷一爲觀瀾錄卷二爲

經書筆記讀書筆錄卷三爲春秋大義春秋隨筆
卷四爲尙書句讀卷五爲周官筆記卷六卷七爲
初夏錄卷八爲尊朱要旨及續記卷九爲象數拾
遺景行摘篇附記卷十至卷三十四爲雜文卷三
十五至卷三十九爲詩卷四十爲賦厚庵于理學
經術皆所究心文章乃其餘事顧道足于中氣盛
而化神情深而文明偶爲詩古文詞亦遂蔚然奇
秀盎然深醇夔乎其莫可及則根柢深厚之故也
前有乾隆丙辰其門人李牧堂紱序時距厚庵捐
館已二十年矣

榕邨別集五卷

文貞全集本

國朝李光地撰是編凡等韻辨疑字音圖說一卷
鼎符一卷納甲納音一卷星命本要一卷諭牒戒
約一卷鼎符者蓋仿參同契體以推闡魏氏之書
者也厚庵之孫清植編集時以等韻字音兩篇不
類集中筆記文體而鼎符以下諸篇又非儒家者
言至諭牒等篇亦不足以言文故別爲一集不與
正集相淆今亦另記于正集後云

白石山房文稿十二卷

原刊本

國朝李振裕撰

振裕字維饒吉水人康熙庚戌進士官至兵部尙書

四庫

全書存目作十三卷蓋附有督學江南時所作詩
一卷也是編前三卷爲詩後九卷爲雜文末有史

傳二卷當是維饒充明史館纂修時所屬稿凡二十九傳傳後俱無論贊蓋當日史例如此也汪堯峰疏序之稱其詩若文于臺閣山林之體獨有兼長以上汪序蓋其所作視其父梅公石園全集亦堪相亞焉前又有施世綸序存目又有別本白石山房稿二十六卷與此本大同小異云

已畦集二十一卷附原詩四卷二弄草堂刊本

國朝葉燮撰

燮字星期號橫山吳江人康熙庚戌進士官寶應縣知縣

四庫

全書存目是集前有自序乃其所作雜文凡分十二體據總目尙有尺牘一卷注云嗣刻其所作諸論頗斷制森嚴惟留侯孔明二論太不諳當日事

勢而橫施議論從祀說援太公望預見知之列而
舉張良郭子儀宗澤岳飛徐達並宜從祀孔廟則
與黃梨洲從祀篇舉及韓琦李綱諸人同一兒童
之見至其與友人書頗得立言之旨然能言之而
不能行之觀其全集可見矣末附原詩內外篇每
篇又各分上下乃論詩之語吳人士始多訾訾之
橫山歿後人轉多從其言者此種原有單行本見
存目詩文評類今不別爲記云

臨野堂詩集十三卷文集十卷尺牘四卷詩餘一卷 原刊本

國朝鈕琇撰 仕履見小說家類

四庫全書存目止載文

集十卷其詩集凡笠釣初吟一卷笠釣再吟一卷
笠釣三吟一卷前筑音一卷後筑音一卷居項胥
鈔二卷端暇遊一卷續筑音一卷粟語一卷南縣
客筆一卷柳下言一卷荔夢編一卷立名纖桃不
脫萬厓以後小品習氣文集分十三體又有外篇
皆俳諧之作雜言則老生常談也尺牘之前有自
撰題辭詩餘之前有康孟謀乃心序卷首冠以潘

稼堂

未

李天生

因篤

二序稼堂稱其詩章綺拔而

雋永一篇中必有沈思警語造微詣極言簡指深
諸體雜文各有理趣匠心獨運非苟作者余尤愛
其駢體取材必新使事必奧精切典雅不纖不靡

卽尺牘斷章片語亦多雋雅可味天生所稱大略
相同又稱其樂府逸韵動襟悉蘇黃雋品姜史清
音也李以上原集尙有觚賸正續編八卷附刊于後
今析出別記于小說類中

有懷堂詩稿六卷文稿二十二卷 康熙癸未刊本

國朝韓焚撰

焚字元少號慕廬長洲人康熙癸丑
賜進士第一官至禮部尙書謚文懿

四庫全書存目總作詩文稿二十八卷其詩分
蹢躅集一卷歸愚集二卷病口集一卷繫迷集二
卷文分十六體凡二十一卷又有雜文一卷朱竹
垞撰墓碑稱其文宗臨海朱右所集唐宋六家詩
尙唐音然不喜作臺閣之體其舉子業以古文爲

今文奇而有法然公之不朽者終當以古文辭傳也兩集皆康熙癸未所自編卷首各有自序

橫雲山人集三十二卷

原刊本

國朝王鴻緒撰

鴻緒字季友號儼齋華亭人康熙癸丑賜進士及第官至戶部尚

書是集乃其于康熙己亥所刊凡颺言集五卷皆

詩賦頌應制之作故別爲卷冠諸集首山暉集八

卷望雲集五卷谷口集二卷還朝集三卷淮千集

一卷又還朝集四卷谷口續集四卷皆古今體詩

雖不編年而仍依年爲次儼齋爲農山

廣心之季

子英年卽擅詩名既由上第迄掌邦教仍假聲律

以寄興龔芝麓

鼎莘

序之謂覽其諸體高言何綺

逸思如雲原本風騷而一諧于古人風格余喜吾

友之有令子也

以上興序

余觀其應制紀

恩諸作

皇沈博有物有則則又渢渢乎雅頌之遺矣前又

有周

茂源宋

琬田

茂遇吳

懋謙

四序末有其門人

蔣

廷錫

後序

南昀文彙十二卷

雍正丙午刊本

國朝彭定求撰

定求字

訪濂號南昀

長洲人康熙

侍講

四庫全書存目是集凡分十八體中以賦次

記之後碑之前殊爲失次其門人青浦王原序之

稱其文之雅正醇厚無佻宕纖靡之習允爲大儒

之文按南昀之學雖派出姚江而尙無門戶之見

觀集中與人論學諸書具見擇善而從不主一家
至其貞女論辨足訂震川之譌尤有功名教也

通志堂集十八卷附錄二卷

康熙辛未刊本

國朝納蘭性德撰

性德仕履見禮類

四庫全書存目容

若爲大學士

明珠

冢子雖處貴盛而勤勤學問澹

于榮利甫及三十而歿其座師徐健庵拾其遺稿
刻成是集凡賦一卷詩詞各四卷雜文五卷淥水
亭雜識四卷又附錄二卷則碑誌哀輓之作也其
詩古文詞蘊藉流逸根乎情性惜未能充其所至
所刻經解載序止六十五篇蓋有序有不序也至
雜識皆雜論經史兼及異聞可備雜說之一種今

仍其原第不別記云卷首冠以嚴藕漁繩孫及健

庵二序

西河文集一百九十二卷西河合集本

國朝毛奇齡撰

奇齡仕履見孝經類

四庫全書著錄從西

河合集析出按合集分經集凡四十九種

原缺一種不數

文集凡二百五十卷

原缺五卷不數

除經集及文集中之

五十七卷

十七種

俱遵提要隨類別記外尚有文一

百三十三卷填詞六卷擬連廂詞一卷詩五十二

卷其文分誥頌疏議書牘爲一類序引題跋爲一

類前俱有莫春園序碑傳銘狀爲一類前有李

堪

序記說爲一類賦誄爲一類前亦俱有莫春園序

詩前亦有序西河說經諸書其攻擊宋人不遺

餘力而集中解經之文亦多與宋人柄鑿蓋由當時之人主持朱學太過不免爲過分之辭然其精確處固自有不可磨滅者其他散體文長于敘事尤得龍門神髓詩擬唐人而能自出新意議者曰爲唐皮過矣詞則溫麗而精深迥異曼辭佚調唯所擬連廂詞全屬院本不存可也

曝書亭集八十卷附錄一卷

曝書亭刊本

國朝朱彝尊撰

彝尊仕履見目錄類

四庫全書著錄刪風

懷詩二百韵及靜志居琴趣詞一卷以其流宕豔冶有乖大雅也竹垞生平撰著曾兩付開雕未仕

以前曰竹垞文類通籍後曰鵬笑集晚歸梅會里
乃合前後所作手自刪定凡賦一卷古今詩二十
二卷詞則江湖載酒集三卷靜志居琴趣一卷茶
煙閣體物集二卷蕃錦集一卷雜文則分體編次
凡五十卷附葉兒樂府一卷則所譜之曲也查初
白慎行序之稱其淹通經術熟精史乘濟之以班
馬之才運之以歐曾之法故其爲文取材富而用
物宏議論醇而考證確詩以少陵爲宗而汎濫于
昌黎樊川句酌字斟務歸典雅不屑隨俗波靡落
宋人淺易蹊徑下至樂府篇章跌宕清新一掃花
閒草堂之習填詞家至與玉田白石並稱先生亦

自以無愧也前又有潘稼堂未序並載王士禎魏

禧文類二序查慎行騰笑集序曹爾堪葉舒崇柯

維楨詞集三序及陳廷敬所作墓誌銘

竹垞文類二十六卷原刊本

國朝朱彝尊撰四庫全書存目是編刻于康熙
壬戌皆其未遇時之作凡樂府詩一卷古體詩三
卷今體詩九卷聯句集句一卷雜文十二卷後集
爲曝書亭集頗多刪汰且或有題目互異或有字
句不同或有數首而刪去一二首者皆當以全集
爲定本其中碑記墓表傳誌諸文有必須用本朝
紀年者一概用干支代之蓋竹垞初自命爲布衣

見目錄首而廁于故老遺民之列如梨洲亭林云
爾迨晚年編集亦俱仍之不改正焉前有王漁洋
魏叔子二序

騰笑集七卷

原刊本

國朝朱彝尊撰初竹垞于康熙壬戌刻其未遇時
詩文爲竹垞文類至丙寅春復輯其已未以來詩
文凡賦及古體詩二卷今體詩二卷雜文三卷後
刊入曝書亭集所有刪汰增改之處亦與文類相
同亦當以全集爲定本其曰騰笑集者取諸孔德
璋北山移文之語也前有自序及海寧查初白

慎

行序

曝書亭詩錄箋注十二卷

惇裕堂刊本

國朝江浩然撰

浩然字孟亭嘉興人

孟亭酷嗜朱竹垞詩迺

以己意甄錄一一箋疏而發明之旁搜舊聞博徵

載籍厥功可謂偉矣然僅選三分之一蓋欲以況

漁洋精華錄也其注已爲楊未孩注本所取材讀

竹垞詩者固當以楊注本暨孫竹尹注本爲主此

本踳駁甚多不過大輅之椎輪耳孟亭歿後其子

聲先

塏

爲之校刊并述凡例六則沈椒園

廷芳翁

覃溪

方綱

俱爲之序又載王

士禎

魏

禧

查

慎行

原

序三篇

曝書亭集詩注二十二卷年譜一卷

木山閣刊本

國朝楊謙撰

謙字未孩嘉興人

按朱竹垞詩先有江孟亭

曝書亭詩錄箋注一書僅選三分之一如漁洋精

華錄之例未孩爰就全集所載之詩隔句爲注凡

采取江注者因其書已刊布不復別爲標識皆博

考詳釋條貫靡遺間有踳駁猶不盡概乎人心然

以視江注本固爲賅備之本矣後來孫竹尹箋注

亦不過因是注而踵事增華耳究不可遽廢其書

也未孩又詳考其家乘行述及靜志居詩話與文

集中之有歲月可稽者創爲年譜一卷則又較惠

定宇金林始二家所撰漁洋年譜體例尤爲盡善

凡作年譜者所當取法也卷首載王

士禎魏禧高

佐鉞顏鼎受竹垞文類四序查慎行騰笑集序潘

耒及慎行曝書亭集二序又有像贊及陳廷敬所

撰墓誌銘并未孩詩注凡例

曝書亭集箋注二十三卷三有堂刊本

國朝孫銀槎撰銀槎字竹尹嘉善人乾隆丙戌進士竹尹以江楊二

家所注朱竹垞詩踳駁頗多且均置賦不注于是

紉繹羣帙大為補訂凡四易稿別成箋注其注賦

一卷既為二家所不及為而其于詩注二十二卷

增二家所未備及刊冗正謬不啻十之五六詳而

不溢一語簡而不失一辭使一字一句皆如作者

意中之所欲出又時得言外之微指斯可以跨越

前良後來居上矣余嘗欲合三家注爲一書如馮
星實蘇詩合注之例惜有志而未逮焉卷首有嘉
慶己未自述緣起及其孫宋生識語又有錢唐王
朝颺臨海黃河清二序據宋生識語知其詞注亦
經屬稿當續梓行云

遂初堂詩集十六卷文集二十卷別集四卷原刊本

國朝潘耒撰

四庫全書存目

見小學

詩集作十五卷

蓋無補遺一卷也其詩分少遊草二卷夢遊草三
卷近遊草江嶺遊草海岱遊草台蕩遊草閩遊草
黃廬遊草各一卷楚粵遊草二卷豫遊草卧遊草
又各一卷皆編年爲次始於康熙癸卯迄於戊子

凡四十六年之作又補遺一卷以補十五卷之遺
文分十二體以賦居首較之列在詩前爲安別集
則皆禪喜文字也稼堂少受業於顧亭林故所學
深博無涯涘又性好遊名山足跡幾徧天下沈歸
愚稱其詩筆直達所見浩氣空行韻語可作古文
讀而登臨懷古諸作尤爲光燄騰上一時名流幾
罕與儷者徐晉齋斐然亦稱其山水遊記狀難狀
之景刻鏤藻績盡相窮形最堪把玩今觀集中遊
記共有四卷實堪與徐霞客遊記抗行知其詩文
皆得江山之助者然其他文亦純以氣勝不規規
於前賢而自然動與古會沛然莫之能禦夫亦庶

乎辭達者矣。前有其門人許時庵汝霖總序及陳

說巖廷敬所撰墓誌銘沈果堂彤所撰行狀

陳檢討集二十卷 通行本

國朝陳維崧撰。程師恭注。維崧字其年，號迦陵，宜興人。康熙己未召試。

博學鴻詞授翰林院檢討。師恭字叔才，貢生，桐城人。四庫全書著錄。作陳

檢討四六其年以詩文名。所著有湖海樓全集。其

四六有單行本。所作尤推獨妙。好對切事。鏗鏘輝

煥。論者以爲上追徐庾。下視王楊。無愧色焉。顧其

篇章繁富。徵引該博。讀者病之。叔才乃援據諸書

以爲之注。每注其事不參己意。止錄古書本文。絕

無杜撰。且一一求其原委。寧詳無略。而于原集中

鄭記七十

剗剗錯誤之字又各爲改正俾讀者了然于心而暢然于口亦可謂陳氏之功臣矣前有康熙癸未張敦復英甲戌吳鱗潭苑二序及自述例言據例言稱有補注一冊嗣附于後今未之見

澄江集

無卷數

陸雲士雜著本

國朝陸次雲撰

次雲字雲士錢塘人康熙己未薦舉博學鴻詞官江陰縣知縣

四庫全書存目是集爲宋旣庭

實穎

蔡九霞

方炳

所選定凡古今體詩二百十四首不分卷數前有

尤悔庵

侗

序稱其詩不專于澄江而以澄江系之

者以爲吾官于澄江而後有是詩也亦猶道州蘇

州之志也

以上

今觀其詩本真性情出之故語多

沈著兼能獨出新意雖所選 皇清詩平頗尙宋

元派數而宗法究在唐人云

北墅緒言五卷

陸雲士雜著本

國朝陸次雲撰 四庫全書存目是編爲高江邨

士奇汪東川霽所評點乃其所著雜文凡分三十

三體大半皆遊戲之作有類西堂雜俎諸集然實

文之一體在古人不過偶一爲之耳前有王漁洋

士禎徐健庵乾學李湘北天馥尤悔庵慎及江邨

東川六序

秋錦山房集二十二卷外集三卷

前十卷康熙丙子刊本後十二卷及外集

乾隆己卯刊本

國朝李良年撰

良年字武曾號秋錦嘉興人康熙己未薦舉博學鴻詞

四

庫全書存目無外集三卷是集凡詩十卷爲其子

觀樞

潮偕

所編卽以行止出處爲卷次而不編歲

月蓋遵其父遺旨詞二卷文十卷附外集三卷則

尺牘也皆觀樞檢閱零篇櫛比鈔綴至其孫花農

菊房

始爲付梓秋錦與其兄斯年弟分虎稱三李

而實遠過其伯季其爲詩淘汰日新詣隨年進樸

而彌秀淡而益老文則清婉悠揚無拉雜叫囂之

習然以視朱竹垞則彌覺瞠乎其後矣當日朱李

並稱不過以其俱同里耳唯詩餘差堪相亞故能

居浙西六家之一云詩集前有斯年及竹垞所撰

行狀末有花農跋外集之末亦有花農跋

晚樹樓詩稿六卷

康熙乙酉刊本

國朝吳震方撰

震方字青壇石門人康熙已未進士官至監察御史

四庫

全書存目是集乃其于康熙乙酉裒集二十餘年來所作之詩因散佚頗多所存強半壯遊所得也其弟涵序之稱其詩原本于杜韓一篇一詠不爲苟作皆能力追古風有裨于世道云前又有其宗人之振序

黃葉邨莊詩集八卷後集一卷續集一卷

原刊本

國朝吳之振撰

之振字孟舉號黃葉邨農石門人官中書科中書

四庫

全書存目總作十卷其初集孟舉所自訂葉橫山

發爲之序後集續集則其子武口瑞草及從子奕

亭

景漳

所搜輯編次也後集徐

煥

爲之序續集奕

亭爲之序橫山稱其詩新而不傷奇而不頗五古

似梅聖俞出入于黃山谷七律似蘇子瞻七絕似

元遺山語必刻削調必鑿空此其概也

以上蓋孟

舉嘗纂宋詩鈔凡百家故所作多相近云

尋壑外言五卷

秋錦山房集附刊本

國朝李繩遠撰

繩遠字斯年號補黃都農嘉興人良年之兄也

四庫全

書存目斯年集凡三鈔版其初刻曰秀攬亭詩順

德陳元孝

恭尹

爲之序續刻曰屬雲閣稿侯官高

雲客

兆

長洲汪荅文

璣

爲之序最後手自刪定爲

是編凡詩四卷駢體文一卷附以自撰生壙志則散體文也元孝稱其詩緣物附情纏綿婉麗不爲怒張號呶而茂草黍苗之思絕絃聞笛之哀隱然言外讀者可以知其志之所存矣前又有康熙丁丑自序末有其從孫

花農跋

香草居集七卷

秋錦山房集附刊本

國朝李符撰

符字分虎號耕客嘉興人良年之弟也

四庫全書存

目分虎集有香草居詩末邊詞花南老屋集又有補袍集皆排偶之文後補袍集及花南集之詞皆亡佚其從孫

花農

就香草花南二本編錄五卷附

以來邊詞二卷俱遵原稿不易隻字以存原集之

眞面目華亭高

層雲

撰墓表稱其詩清空一氣如

姑射仙子吸風飲露詞則盡掃科臼獨露本色曹

舍人升階歎爲稼軒後身云前有黃山方

光琛

序

後有其從孫花農

菊房跋

青門簾稿十六卷旅槩六卷賸稿八卷附邵氏家錄二

卷

青門草堂刊本

國朝邵長蘅撰

長蘅履貫見小學類

四庫全書存曰凡簾

稿詩六卷文十卷皆康熙戊午以前之作旅槩詩

二卷文四卷皆已未訖辛未之作賸稿詩三卷文

五卷皆壬申以後之作家錄二卷皆同時人所撰

康節祠堂碑記之類其詩瀏灑頓挫力追唐人晚

歲入宋漫堂幕府乃變蘇黃范陸之派蓋欲與漫
堂稱同調也然高出漫堂遠甚文則取法歐曾醇
而肆簡潔而雄深漫堂序稱其與侯朝宗魏叔子
鼎足而傳于後無疑云前又有漫堂題詞及馮景
王士禛彭鵬王元烜顧景星陸嘉淑李天馥王宏
撰八序附以士禛寄書暨陳玉璣所作傳又有自
序二篇其從子璿及衷赤例言七條

山曉閣詩十二卷

原刊本

國朝孫琮撰

琮字執升號寒巢嘉善人
卷首作吳郡蓋祖籍也

四庫全

書存目寒巢家清風涇所居有老梧兩樹構一小
閣名曰山曉因以名集魏水邨

坤

序之水邨康熙
己卯舉人

稱其平生尤喜山水扁舟往來吳越閒凡佳山水
及精廬名刹一一見諸詩大抵從禪理悟入而又
得山川之助故能絕去畦町窅然以深穆然以遠
云

定峰樂府十卷

嘉慶丙寅刊本

國朝沙張白撰

張白原名一卿號定峰江陰人

四庫全書存目

是編爲其同縣曹禾

禾

所評點雖皆以樂府名而大

半皆古今體詩不過強蒙以新題如新樂府者然

蓋於郭

茂倩

左

克明

二書全未寓目宜其無知妄

作耳卷首附同時諸人論樂府書中載曾青藜

語謂以古體作律詩是唐人開此一派至王宛平

魏柏鄉馮益都宋長洲諸公頌美之詞似于原體
未合而尤非布衣中人所宜要當割愛刪去是當
時已有見而規之者攷所舉諸篇今仍在集中可
知其自以爲是也後有嘉慶丙寅鮑桂星跋

璇璣碎錦二卷

揚州江氏柏香堂刊本

國朝萬樹撰

樹字紅友
宜興人

四庫全書存目是編乃

其所作迴文詩圖各以名物寓題上卷圖三十幅
詩八十七首詞三十二調下卷圖三十幅詩一百

四十二首詞十二調南曲二套揚州江松泉昱小

加潤飾復屬錢唐金冬心農各爲八分題署而刻

以傳之并爲之序攷迴文詩自蘇若蘭後文人偶

鄭記七十

一爲之附于集中從未有如是之多者雖則窮極精妙究屬誤用其心思矣

善卷堂六十四卷

乾隆庚寅亦園刊本

國朝陸繁昭撰吳自高注

繁昭字拒石錢唐人也自高字若山桐城人官

翰林院待詔

四庫全書存目

國初以四六名者推

吳園次陳其年拒石才地稍弱於二人故不能與

之鼎立然以視其門人章豈績

藻功

專事新巧遁

爲別調則翛然遠矣若山以其徵事深博未易窺

測爰旁搜典故句疏而字釋之凡九閱寒暑而注

始就其有功于拒石猶程叔才之于其年也前有

自述緣起例言及張

廷玉

序并載徐

炯陳

廷會

原

序 藻功 原跋及拒石從孫 宗楷 所作傳

學箕初稿二卷 箭山鐵鐙軒刊本

國朝黃百家撰 百家字主一餘姚人宗義子也 四庫全書存目

有幸趺草三卷凡雜文二十篇書首題曰學箕五稿知其尙有二稿三稿四稿之刻矣是集凡雜文三十四篇皆康熙戊申至丁巳之作大致淵源家學而規模殊覺狹隘此則早年所作尙未與道大適耳

簪庵遺稿一卷 鈍翁類稿附刊本

國朝汪筠撰 筠字禹吹號簪庵長洲人 四庫全書存目禹吹

爲鈍翁之長子年三十二而歿鈍翁得其遺詩于

沈友簾

填

范鷺公

安序

所因錄存六十三首刊附

集後前有鈍翁友簾二序末附輓詩十九首及鈍

翁自作六首

笛漁小稿十卷

曝書亭集附刊本

國朝朱昆田撰

昆田字文盎號西駿爲竹垞令子

承名父之後略能盡通其家學以其餘技發而爲

詩上窺韓杜下汲蘇黃推陳出新瑰奇光怪洵堪

爲極盛之繼惜年未五十而卒尙未底于成也卒

之歲竹垞爲定是槩刻附其集以行今析出別爲

記之前有嘉定張□□

雲章

華亭高菰邨

層雲二

序

徐都講詩一卷 西河合集附刊本

國朝徐昭華撰 昭華始寧人諸暨駱加采室

四庫全書存目

昭華爲前明兵部尙書亮生之女孫嘗讀西河詩而感之願受業于門故西河目之曰都講是編詩凡八十首卽其受業時所存稿爲西河所點定并爲之序李 塋 西河詩序引西河云若以詩則吾門雖多才無如都講者恐未免過情之譽云

棟亭詩鈔八卷詩別集四卷詞鈔二卷文鈔一卷 揚州

書局刊本

國朝曹寅撰 仕履見目錄類

四庫全書存目止載詩鈔

五卷詞鈔一卷當屬是本詩鈔之前五卷詞鈔之

前一卷也是本詩鈔爲棟亭所手訂前有顧景星

杜

界毛

際可

朱

彝尊

姜

宸英

五序別集係棟亭手

自刊落不欲付梓命小胥鈔錄藏諸篋衍歿後其

門人郭

振基

校刻并爲之序詞鈔前有其門人王

朝璫

序文鈔

前有其門人唐

繼祖

序其詩五言古

今體出入開寶之間七言兩體胚胎諸家而時闌
入宋調詞則俊爽雅麗兼有辛蘇姜史之長于古
文詞之作尤所矜擇顧以耽吟特甚故爲之不多
云

愛日堂詩二十八卷

乾隆丙辰刊本

國朝陳元龍撰

元龍

字廣陵

乾嘉海寧人康熙
乙丑進士官至文淵閣大學士諡

文簡

四庫全書存目乾齋自應科入仕以迄賜

告而詩必與俱隨其時事以名其集凡敝帚集四
卷登瀛集一卷卻掃集一卷環召集五卷南陔集
三卷重徵集一卷宜人集二卷肆覲集一卷還朝
集二卷蘭峪前集一卷重臨集一卷蘭峪後集二
卷黃扉集三卷林泉集一卷每卷皆以編年爲次
卷首各有小引愛日堂詩其總名也乾齋告歸養
聖祖仁皇帝御題堂額以賜故名其詩以誌不
忘其門人王唐堂之傳序之稱其應制之詩麗而
法紀頌之詩闕而摯遊覽行旅之詩章而遠閒適
遣懷之詩暢而眞贈答讌會之詩恬而至紀時詠

物之詩典而切其時昌其遇隆故其詩有美而無

刺有正而無變云前又有葉蒼巖

映榴序

懷清堂集二十卷

原刊本

國朝湯右曾撰

右曾字西厓仁和人康熙戊辰進士官至吏部右侍郎

四

庫全書著錄是集乃乾隆丙寅其子

學顯

所刻右

曾嘗奉

聖祖仁皇帝命賦文官果詩蒙

御製

一首俯同右曾韻舉朝傳誦以爲儒臣之至榮故

學顯

卽刻冠卷首次以倡和諸作及

學顯

謹記西

厓爲王漁洋入室弟子其詩高超名貴不落一語

凡近而相其契匠要歸于清所謂乾坤清氣得來

難也浙中詩派自朱竹垞後卽當爲西厓首屈一

指云前有黃

叔琳潘思渠

納喇常安

三序後有其

門人繆日藻

陳履中

二跋

在陸草堂文集六卷

淑慎堂刊本

國朝儲欣撰

欣字同人號在陸宜興人康熙庚午舉人

四庫全書存

曰在陸所輯十家文鈔于八家外加入李翱孫樵

最稱善本其爲文清而雄暢而曲是絕有唐宋家

法者故雖兼以時文名而尙無時文腔調惟所作

之文不多其原編十卷計二百餘篇儀徵吳碩夫

之彥

僅擇其百篇系以評點而梓之務取精也前

有雍正癸卯曹聲喈

鳴

及碩夫二序又有碩夫所

述凡例暨目錄後其子

芝

跋評論姓氏後其孫

掌

文記據凡例尙有詩二卷俟刻今未之見

楊文定文集十二卷別集六卷附錄二卷

楊氏全書本

國朝楊名時撰

名時字賡實號凝齋江陰人康熙辛未進士官至禮部尙書諡文定

是集爲其子

應詢

所編卷一爲疏卷二爲劄子卷

三至卷十爲雜文卷十一爲頌賦卷十二爲詩別

集爲雲南省志小序及示檄規約恭紀并自滇入

都程記附錄爲廬

文昭

所撰家傳彭

紹升

所撰事

狀凝齋師事李厚庵以道德政事爲已任本未嘗

沾沾欲以文自見而言爲心聲其本盛而源深者

發之于文而道德政事亦具見于斯其所撰著雖

視裕邨集爲約而其醇殆足以相匹文詞之工非

所計矣乾隆戊午寧化雷翠庭鉉爲之跋

陳恪勤集三十九卷

道榮堂刊本

國朝陳鵬年撰

鵬年字北溟號滄洲湘潭人康熙辛未進士官至兵部侍郎河道總

督諡恪勤

四庫全書存目其詩凡水東集三卷武夷

集二卷蒿廬集三卷耦耕集五卷于山集二卷香

山集二卷浮石集七卷淮海集三卷胸山集二卷

秣陵集四卷

新本止二卷

附以喝月詞六卷滄洲之祖

若父皆以詩著名故其生平所歷一發之于詠歌

所謂詩以紀年者是也吳園次

綺

序之稱其詩悉

本灋水之遺才既高華學尤醇備情無近寄意必

入真云前又有康熙戊寅自序及武陵瞿

龍躍序

滄洲詩鈔十卷

雍正丙午刊本

國朝陳鵬年撰是編爲其門人潘似山尚仁所校刊凡四言長短句五言古二卷七言古一卷五七言排律聯句一卷五言律二卷七言律三卷五七言絕句及補遺一卷其卷帙繁簡皆滄洲平日所訂定前有似山例言稱是詩始于分符吳郡中閒留滯南徐訖內廷入倮凡有吟詠彙入集中督理河政後任職艱鉅不暇多及也則此編刻于恪勤集之後矣其刻于恪勤集之前者尙有道榮堂文集六卷見四庫全書存目

固哉叟詩鈔八卷

珠樹堂刊本

國朝高孝本撰

孝本字大立號青華嘉興人康熙辛未進士官績溪縣知縣

四庫全書存目是編凡分趨庭江漢徑山琴溪嶺

南秦遊大鄣葛園晉遊津門南州幔亭海岱黃梅

桂林愚齋台雁維摩十八集前有總目各載小引

乃其于康熙己巳至丁未所作也陸星坡奎勳序

之稱先生遊蹤半天下其詩取才既博鍛鍊尤精

因遊益工與年俱進云前又有自序及其門人劉

統勳

沈廉二序吳

陳炎陳鵬年

葛園集二序沈廷

文江漢集序又有金

永昌

所作傳諸

錦

所作圖贊

湛園未定藁六卷

二老閣刊本

國朝姜宸英撰

宸英仕履見雜家類

四庫全書存目是編

亦其所作雜文凡分二十六體而以二賦廁家傳

之後墓誌銘之前殊屬失次皆其未曾薦入史館

時所作錢飲光

秉鑑

秦留仙

松齡

韓慕廬

葵

俱爲

之序後黃崑圃

叔琳

重編爲懋園集八卷則又續

以後來之作較此本爲完備存目又有真意堂文

稿一卷蓋隨意摘鈔之本而冠以留仙未定稿原

序更不及趙

同敷

西溟文鈔之本矣

乙未亭詩集六卷畏壘山人詩集四卷

桂森堂刊本

國朝徐昂發撰

昂發字大臨長洲籍崑山人康熙庚辰進士官翰林院編修

四庫全書存目無乙未亭詩集前集乃其未第以

前之作後集則其登第後作也韓慕廬

葵

序其前

集稱其詩筋力于漢魏以來不沾沾于規撫唐而亦無意于矯之要其志趣自高如朱子所謂洗滌腸胃閒輦血脂膏而芳潤易入也中又有宮詞八十首據其自云詩成後亡失小半亦纂廬爲之序四卷本恐亦有序此本失去

樓邨詩集二十五卷

雍正乙巳刊本

國朝王式丹撰

式丹字方若號樓邨寶應人康熙癸未賜進士及第官翰林院修

撰

四庫全書存目是集乃其子懿誦懋納所刻

雖皆分年編次而仍分卷一至卷五爲龍竿集卷六至卷十二爲睪蘇集卷十三十四爲補過齋集卷十五至卷二十一爲忍冬齋集卷二十二爲鴻

口集卷二十三至卷末爲梅花書屋集宋漫堂官
江蘇巡撫時嘗選江左十五子詩樓邨其一也其
詩排冪陡健能盤硬語一洗吳音蓋以昌黎爲宗
而汎濫于廬陵宛陵眉山劍南之間者前有田山
薑雯陳滄洲鵬年查初白慎行及新安吳璠四
序後有吳興吳斯洛題詞其胥浦洪政

十峰集五卷 通行本

國朝徐基撰基字宗碩十峰華亭人官蕭縣訓導四庫全書存

目是集諸作皆集東坡甫後赤壁賦爲之第一卷
爲小赤壁賦春日遊小赤壁賦及道德篇各成干
言而總不越四百十五字之外洵爲巨製其壻路

徐來爲之注并綴同時人評語于末第二卷以下
爲詩歌詞曲銘贊書論各體靡不精工此雖遊戲
之作而因難見巧亦可謂空前絕後矣十峰又有
景蘇閣集五卷其詩皆集東坡詩句而成蓋有集
古之癖云是集前有康熙丙戌陳乾齋元龍序俱
集聖教序帖中字亦工力悉敵以序此編洵無愧
矣又有自序凡例像贊及吳三省張李定朱應麟
其壻沈中星路徐來五序冠以提要一篇

鄭堂讀書記卷七十

鄭堂讀書記卷七十一

烏程周中孚撰

集部一之下

別集類二 國朝

穆堂初稿五十卷

無怒軒刊本

國朝李紱撰

紱字巨來，號穆堂，臨川人。康熙己丑進士官至戶部侍郎。是集凡

賦雅頌一卷，詩十六卷，雜文三十三卷，曰初稿者

謙詞也。其門人黃唐堂

之雋

序之稱先生于文取

永叔子固于命世之志，取介甫于學術，取子靜不

出其鄉而奄有前古。今觀其集如疏劄諸篇，愷切

敷陳，有裨治道而不至如介甫之執拗，然中有書

辨姦論後二則書邵氏聞見錄後書宋名臣言行錄後二篇其曲護王氏甚至此其鄉曲之私牢固于心所以論學術則祧程朱而禰陸王者屢見于文此其蔽也顧其文條暢勁健導源歐曾其閒如原說攷解論議諸作尤爲卓絕詩品不加修飾自見風標頗與山谷相近蓋亦其鄉人云前又有其門人儲大文李光堧及其弟紘三序後有其門人安居王恕跋

空明子初集十三卷續集十六卷後集十二卷餘集十

四卷附允諧年譜一卷

原刊本

國朝張榮撰

榮仕履見傳記類

四庫全書存目止載詩

集十卷又八卷文集六卷又二卷雜錄一卷詩餘

二卷蓋不全之本也是編初集爲康熙乙未所刊

凡詩集十卷

見存目

前有自序及張

雲章

□ □ 齡

序焦

袁熹

題詞未有李

如泌

跋文集二卷雜錄一

卷前有

如泌

及符

北昌

序未有朱

種

鍾

吳來

後序

續集爲康熙丙申所刊凡詩集八卷

見存目

前有

如泌

及吳

文炎

序俞

楷懷

鼎吉

題詞文集六卷

見存

目末有王

鑄

書後從子

師實

後序詩餘二卷

見存

前有

如泌

題詞未有朱

崑

季

駿

後序後集爲康熙

庚子所刊凡詩集八卷前有張

御衣

陳

天培

顧

麟

大經

題詞從子

棠

序文集二卷雜錄一卷末

有袁熹及顧成天題詞葺城賦注一卷前有如泌

及凌顧榮序末有從子應龍書後餘集爲康熙戊

申所刊凡詩集八卷前有王原題詞沈元祿徐翊

欽序末有諸子贈言文集二卷燕居筆記一卷偶

吟雜稿一卷雜錄一卷家乘私志一卷全集冠以

參訂姓氏及總目附刊允諧年譜一卷玉峰生平

所作詩古文詞最富至刻初集時僅刪存三十分

之一其于續集後集餘集亦必嚴加刊除然所作

多失之放浪而游戲之文尤近小說故雖哀然巨

帙殊無可觀其諸雜錄及筆記亦皆小說家言葺

城賦並自注爲松江一郡而設蓋擬昔賢會稽三

賦之體偶吟雜稿僅詩十三首當屬拾諸集之遺
者家乘私志則倣鈍翁別稿中族譜爲之允諧年
譜并傳誅輓章爲一卷允諧年十六而天因輯爲
是卷末有其弟兆熊跋其後集末附崇川節孝錄
及續集末附其妾華浣芳挹青軒稿俱析出別爲
記之

挹青軒詩稿一卷詩餘一卷自怡錄一卷空明子全集附刊本

國朝華浣芳撰

浣芳蘇州人華亭張榮側室

四庫全書存目

止載詩稿一卷浣芳早慧能詩詞年僅二十三而
殤玉峰選定其詩凡六十三首詩餘凡六十二闕
自怡錄凡二十則乃諧謔之類皆附刊其集中前

有玉峰序末有玉峰書後

唐堂集五十卷補遺二卷續八卷附冬錄一卷

賜錦堂刊本

國朝黃之雋撰

之雋字石牧號唐堂華亭人康熙辛丑進士官至右春坊右中允

四庫全書存目總作六十一卷是集凡雜文二十七卷四六三卷詩十八卷詞二卷乾隆辛酉編定補遺凡雜文尺牘一卷詩詞一卷甲子編定續集凡雜文五卷詩三卷附以詞五首丁卯編定各有自序冬錄凡二十六則皆自紀其生平事實自序謂冬錄者冬而錄之也自始生至逾冠如春壯強至艾如夏五十外至七十如秋耄耄冬矣冬而錄之可包春夏秋而錄之也

姜孺山

北翀

松江詩鈔稱其古文不宗唐宋八家

而取法漢魏次亦唐之元結李翱孫樵杜牧諸家
詩則不效陳李蓋從韓蘇而入又化夫面貌窮力
追新所以獨有千古者在此前又有其門人王永
祺總目後跋

香屑集十八卷

嘉慶癸酉重刊本

國朝黃之雋撰 四庫全書著錄是集古今諸體
分類合九百三十餘首俱集唐詩冠以自序偶體
又一篇凡三千餘言亦集唐及五季人文句成之
每句各注出處乃唐堂少壯時所爲前又有自撰
詩話謂綺羅脂粉故曰香割綴瑣碎故曰屑也大

抵通首無複題通卷無複句間有重出三十許句
緣是最後所集不及與前一例耳其五七律絕固
珠聯璧合妙出天然至其五七古尤不懈而及于
古亦可見其記誦之博運用之巧矣前又有焦南
浦袁熹序後有其門人陳古愚邦直跋

唐堂行樂圖題詠四卷

原刊本

國朝黃之雋撰唐堂嘗繪行樂四圖曰漁樵耕牧
上自阮籍嵇康下訖倪瓚楊維禎凡六十餘人莫
不摘其雋句彙爲全篇書諸像後得各體詩七百
餘首其例古人每首止摘一句無連用者每句止
用一處無複出者因錄成是編自爲之序前又有

顧小厓 成天 陸星坡 奎勳 二序後有其從子 瀛跋

星坡稱其潛靈機于方寸接羣雅于同堂情理所
孚時代莫隔洵所云自我作古其妙難言者也 以上
陸序蓋與其所撰香屑集異曲同工矣

鹿洲初集二十卷 原刊本

國朝藍鼎元撰 鼎元仕履見傳記類 四庫全書著錄鹿洲

少時以文章經濟自命晚年一意周程張朱之學
闢異端斥佛老具見所著棉陽學準中其爲文高
視闊步有浩乎不可遏抑之氣所作以有關世道
人心裨益民生吏治爲主凡以據其心之所欲宣
也是集皆其雜文爲曠魯之 敏本 所編次而評隲

之前有雍正丙午壬子魯之二序又載康熙己丑

沈心齋函張孝行伯行辛丑汪約齋紳文三序并

小圖自題及其子雲錦等作行述

東征集六卷原刊本

國朝藍鼎元撰 四庫全書著錄附平臺紀略後

見史部紀事本末類是集乃其于康熙辛丑臺灣朱一貴盜

兵從其兄南澳總兵廷珍運籌閩外所著凡書檄

露布看語及紀地形之類共六十篇蓋所作不僅

於此此又刪存精要者也皆成于戎馬倥傯事機

呼吸之餘而整暇從容有古人誓令遺意且能使

東寧山川形勢瞭如指掌不必身親其地而歷歷

如在目前又言皆有用非徒爲無益之虛談也其
集初刊于康熙壬寅廷珍爲之序至雍正癸丑鹿
洲又卽舊刻刪定重刊天長王近顏者輔復爲之
評點而繫以序

道腴堂詩集四卷 石倉世纂本

國朝曹煜曾撰煜曾號麓蒿上海人康熙末貢生

四庫全書存

目麓蒿生平吟稿甚富而不自收拾殆不欲僅以

詩人見也是集乃其孫劍亭錫寶得之口授之餘

而私自編錄者故皆近體詩凡一百五十首其詩

得董蒼水俞之指授持律益嚴直臻堂奧前有錢

唐王延年序後有劍亭雜記六則及其從孫壻葉

承從孫錫黼二跋

放言居詩集六卷 石倉世纂本

國朝曹炳曾撰

炳曾字爲章號巢南上海人熈曾之從弟也康熙末諸生

四

庫全書存目巢南少作日碧鮮齋稿後日放言居詩又有續稿後其子 培廉 取正續稿合爲一帙其

孫錫黼

又從正續稿中梓其尤者又加碧鮮齋稿

數首雜著幾種合爲是集凡詩五卷附雜著一卷卽雜文也巢南得詩法于朱拜石所作以氣骨爲先不屑爲穠纖綺麗之習家多藏書樂訂正前人名集刻有張玉田趙松雪倪雲林袁海叟諸集蓋卽其生平所誦法者卷首有張 雲章瞿來謙沈湖

鮑 歷 四序及上海縣志獨行傳後有杜 詔 壽序王
澄慧 祭文從子 一士墓志銘及孫堦葉 承孫 錫麟

二跋

長嘯軒詩集六卷

石倉世纂本

國朝曹煥曾撰

煥曾字祖望號春浦上海人煜曾之弟也康熙末貢生官理藩院知

事

四庫全書存目是集爲其從孫 錫麟 所編凡

詩四卷附詩餘一卷又雜著一卷卽駢體文也春

浦與其兄麓蒿從兄巢南並以詩名而春浦詩原

本晚唐尤工琢句詞則出入周秦諸子閒其四六

亦極工麗玉質金相允堪拔俗前有喬

龍胡二典

陸 培

三序後有顧

成天

所作墓志銘及其從孫堦

葉承從孫錫勳二跋

南陔堂詩集十二卷 原刊本

國朝徐以升撰

以升字階五號恕堂德清人雍正癸卯進士官至廣東按察使

四庫全書存目是集凡每卷分爲一集仍以編年爲次起于康熙辛丑盡于乾隆乙亥共詩九百三十五首恕堂爲贅邨倬之曾孫靜園元正之孫故所作以唐爲宗不落宋人蹊徑沈歸愚德潛序之亦稱其克傳家學無魏門風者也前又有齊息園

召南序

司業文集四卷

陳司業集本

國朝陳祖范撰

祖范字亦韓號見復長洲人雍正癸卯會試中式乾隆辛未薦舉經

學特授國子監司業

四庫全書存目見復志潔行芳久

以經學擅名故于文雖不模仿前人而風神峻逸自合前人槩獲洵所謂有道德而能文章者也是集所存僅百五十篇尙多應俗之作蓋其子

道光

編集時嫌其所作不多遂一概濫收不暇決擇乾隆甲申其門人顧鎮爲之序又有雍正辛亥陳少章景雲序係見復存時所作云

司業詩集四卷陳司業集本

國朝陳祖范撰 四庫全書存目是集皆其平日所手定者存詩止四卷每卷皆以年爲次自序稱予于斯事不求甚解而竊好反尋其本收拾舊稿

其無爲而作者去之其爲人而作者又去之止存
其自吟自止用適己事者工拙所不計也其言雖
如此然較之閭百詩潛正割記中所存諸詩則頗
高一籌矣末有其門人王峻莊大中從孫士林三
跋

志寧堂稿一卷

徐氏六種本

國朝徐文靖撰

文靖字位山雍正癸卯舉人乾隆

辛未薦舉經學特授翰林院檢討是編乃其詩賦全集位山以考證經史爲事詩

賦非所留意所作自注居多而所爲語助七字詩
十首屬對雖工風雅埽地矣後附湖居詩跋皆同
時人題贈之詩前有張鵬翀奏及自序又有盧秉

純黃之雋二序

賜書堂詩鈔八卷 原刊本

國朝周長發撰

長發字蘭坡號石帆會稽人雍正甲辰進士選庶吉士散館外補廣

昌

縣知縣又改樂清縣教諭乾隆丙辰召試博學鴻詞授檢討官至侍講學士

四庫

全書存目石帆以吟詩敏捷負重名故生平詩稿

甚富因貪速成未免有率易處相傳其原集紙高

尺有半是編僅存八百首蓋已刊除其十之一矣

前有齊息園

召南

商寶意

盤

袁簡齋

枚

及其從孫

元牧

大樞

四序

絳跼閣詩彙十一卷

乾隆壬午刊本

國朝諸錦撰

錦字襄七號草廬秀水人雍正甲辰進士選庶吉士散館以知縣用改補

鄭記七十一

金華府教授乾隆丙辰 召試博學 四庫全書
鴻詞授編修官至右春坊左贊善

存目是編雖止十一卷而分三十一集詩共一千
五百二十二首隨事標題仍以編年為次甚至八
首十六首亦各分一集則亦何苦而為此紛紛耶
草廬出李穆堂門下博綜典籍作詩以山谷後山
為宗而不免近于澀悶所謂學人之詩也前有鄭
江汪 陸奎勳 徐元禧 徐天秩 五序末有鮑鈺孟
思誼 後序范長發跋

明史雜詠箋注四卷 新刊本

國朝嚴遂成撰其從子兆元箋注 遂成字崧瞻號

正甲辰 恩榜進士乾隆丙辰嘗舉博學鴻詞科
丁外艱不赴 兆元字□□號耐齋烏程人嘉慶

戊辰舉人官
錢唐縣教諭

海珊所作詩久已刊行惟是編向藏
于家凡詩一百八十二首樂府歌行及五七言古
近體各體俱備或一人一首或數人一首或一人
數首略依明史列傳類次先後自開國以迄末造
二百七十餘年人物粲然可觀詩後間附議論斷
以己意不盡如前史所言亦卽其作詩大旨也其
徵引繁博必待箋釋方明耐齋乃取而注之于本
人事實逐句詮疏皆從明史傳中摭拾不假外求
而于引用古書出處則又仿惠氏注漁洋詩之例
附于每首之後使讀者開卷了然其足以傳遠無
疑矣書成于道光乙酉自爲之序越三載順德何

藜閣

太青

屬南海葉蘭谷

夢龍

刊于廣東又爲之序

四焉齋詩集六卷附梯仙閣餘課一卷拂珠樓偶鈔二

卷

石倉世纂本

國朝曹一士撰

一士字謬庭號濟寰上海人雍正庚戌進士官至兵科給事中

四庫全書存目謬庭爲諸生三十餘年名滿大江南北立朝未十年卒于官集爲其子錫瑞等所刊

其論詩以一唱三歎蘊藉不盡爲宗故所作原本

三唐間參宋元時露奇警前有黃

文蓮

序及上海

縣志名臣傳後有其堦葉

承

從子

錫黼

二跋附梯

仙閣餘課爲其繼室陸

鳳池

作

鳳池字元宵自號秀林山人清浦人

陸振芬女年三十三卒

凡詩五十五首詞十一首前有儲大

文陳鵬年焦袁熹三序及謬庭引後有錫黼跋拂

珠樓偶鈔爲其女錫珪作半涇女史葉承室凡詩

一百三首前有陳以剛序及其叔葉承點題詞末

有其伯葉雪暉後序其嫂王芸跋

四焉齋文集八卷石倉世纂本

國朝曹一士撰四庫全書存目是集亦其子錫

瑞所刻凡分二十三體謬庭爲諫官僅一期慷慨

敢言所陳皆去積弊培元氣有利國家者集中載

有奏摺十一首可覆按也所作雜文溫潤雅潔大

都取法于潛谿遵巖荆川震川諸家其保甲策鹽

法論開肇嘉浜議吳淞閘善後議之類多切時要

鄭記七十一

前有顧

棟高焦袁熹

二序後有其增葉

承從子錫

繡二跋

隨邨先生遺集六卷

愚山全集附刊本

國朝施璵撰

璵字隨邨宣城人

四庫全書存目是集乃

其子

企曾念曾

所編輯隨邨為愚山之孫詩學遠

有端緒所作高明曠爽尚不墜其家聲者也前有

雍正辛亥劉

沛乾隆丙辰吳

芮二序

果堂集十二卷

原刊本

國朝沈彤撰

四庫全書著錄是集凡雜文十一

卷古今體詩一卷果堂篤古窮經尤精三禮其解

經諸文于羣疑聚訟之處疏通證明一句一字必

獲其指歸而後已其記序碑銘諸作亦皆具古人
之法而立義醇慤非若世之著文者詭奇炫飾以
相誇詡也信乎其爲學者之文矣集中釋首一篇
有裨醫術久有別行之本今遵提要另記于醫家
類卷首有王良齋峻沈歸愚德潛二序後有歸愚
所作傳及惠松崖所作墓志銘

冬心先生集四卷

原刊本

續集一卷

寫本

國朝金農撰

農字壽門號冬心錢唐人

四庫全書存目無續

集一卷壽門不事生產而癖于好古寄食揚州者
幾二十年詩格苦硬清峭頗近東野天隨是集刻
于雍正癸丑自爲之序謂取桂國輔寂寥抱冬心

之語以自號今以氏其集云前有小像及劉仲益

贊續集一卷不知編輯者名氏凡詩一百五十首

大都編原集時刪棄之作及癸丑以後之作也附

以詞二十六首俱詠物小令而失寫調名者殊不

足存

鮎埼亭集三十八卷

嘉慶甲子種樹山房刊本

外編五十卷

嘉慶辛未刊本

國朝全祖望撰

祖望仕履見五經總義類

是集乃餘姚史竹房

夢蛟

所刊目錄後有竹房識云嘉慶癸亥八月夢

蛟在杭州從沈松門得之松門得之杭董浦云是

謝山手定本閒綴評點乃董浦筆也校先生文集

者高弟董少鈍蔣楊庵少鈍撰年譜言先生臨歿

以集五十卷寄揚州馬氏叢書樓後歸董浦索之
不可得見又言先生集共一百二十卷自四十卷
至四十九卷爲經史問答是本雖出杭氏然止三
十八卷合之經史問答以較五十卷已闕二卷先
生尙有外集五十卷詩集十卷統計亦不足百二
十卷之數疑傳鈔多所佚闕松門遠歸道山不能
問其詳也以上識語攷外集卽外編也竹房力未能刊
越入載始有刊本前有乾隆丙申董少鈍題詞又
有目錄後無名氏識云外編五十卷門人董少鈍
手鈔于那地州判官署少鈍旣歿同門蔣樗庵重
加審定更正篇卷較有條理惟辭句刪潤過多閒

有失其本意者今所校錄一以董本爲主序次則從蔣本其董本所無補以蔣本者注于目錄之下董本以讀易別錄孔子弟子姓名表別爲附錄一卷蔣本則編入第五十卷今按讀易別錄自爲一書鮑氏業刊入知不足齋叢書弟子姓名表體例儼具似非定本故不入梓

以上議語

按內編分十四體

而以少鈍所作世譜年譜爲首卷不入卷數外編分十七體前有少鈍原序其所以分爲兩編蓋以其所作爲軒輊也計兩編碑銘傳狀居其三十五卷大都表揚勝國革除節義諸公爲主卽其他諸文亦不外此旨至其考論經史之作尤極精密實

爲近代一大作手以視同時齊息園杭堇浦兩家
誠哉奄有二子成三人矣其經史問答仍析出別
爲記之

句餘土音三卷

嘉慶甲戌刊本

國朝全祖望撰按史竹房識鮎埼亭集目錄後云
此外詩集十卷句餘土音三卷出自先生手定若
能彙付剞劂俾傳奕禩所望于四方同志之士矣
今詩集未見刊本僅見是編皆與其同里人詩社
之作自序稱題曰土音以志其爲里社之言也然
皆謝山一人之詩前二卷皆詠其鄉之古蹟物產
下卷爲琴操薤露詞雜歌則分詠其鄉明末人諸

軼事也前又有乾隆乙亥其門人董少鈍秉純序

嬾真初集詩選八卷遙青齋刊本

國朝張用天撰

用天字用六號誠庵婁縣人

四庫全書存目

是集前有青浦邵

成正

序稱其學無不窺亦詩無

所不備大率命意高微材博鍊句穩風骨峭拔氣

韻清遠必傳奚疑今觀其詩于唐宋諸名家頗多

摹仿之跡尙未能擬議以成其變化也其集刻于

乾隆甲子自爲之序又有其妻弟方

倬

序後有

子

鳳洲

跋以杜少陵有近識峨嵋老知余嬾是真

語故取以名集云

經史論存四卷補一卷

真意堂刊本

國朝吳成佐撰

成佐字贊皇號懶庵吳縣人乾隆間助餉振饑恩敘知府是

編乃其千簡舟

英所輯皆其所著雜論經史之文

懶庵本有刻集五種凡十卷又有閏錄十六篇皆

經史論也簡舟因取十卷中論經史之文與閏錄

合爲一編而刊之卷一經義論及經義之緒餘附

焉卷二皆辨論經史之誣謬卷三卷四皆史論通

計得篇一百七十每卷又各有補共十七篇卷首

有閏錄自跋及簡舟書後補目後亦有簡舟識語

并附鈔原敘四篇其從子竹嶼

泰來後敘稱叔父

爲文不立閒架不事雕飾適如其意之所欲言而

文成法立無不動與古會蘇州新志

一百亦稱其

鄭記七十一

肆力于詩古文詞兼治經史論斷頗見卓識云

潛研堂文集五十卷

嘉慶丙寅刊本

國朝錢大昕撰是集爲竹汀所自定凡分十四類竹汀始以辭章鳴一時旣乃研精經史因文見道于儒者應有之藝無弗習無弗精其學固一軌于正不參以老佛功利之言其文尤非好爲古文以自雄壇坫者比也中有所見隨意抒寫而皆經史之精液凜古澹泊非必求工非不求工而知言者必以爲工其傳而能久而愈著者固可必也自卷四至卷十五爲經史答問別無行本附入集中猶全謝山鮚埼亭集例也竹汀歿後三年刊成

冠以小像及贊段懋堂序之余謂竹汀之文與王述庵師相亞然述庵師猶屬文人之文竹汀則儒者之文誠如懋堂所稱因文見道云

潛研堂詩集十卷續集十卷

潛研堂刊本

國朝錢大昕撰按正集刊于乾隆庚寅自爲之序續集刊于嘉慶丙寅其弟可廬

大昭

爲之序可廬

引黃在東之言謂先生雅不欲以詩鳴然觀生平所作溯源漢魏出入唐宋腹貯萬卷而不屑以搏撻塗抹爲事胸有慧珠而不肯以纖縲佻巧爲能春容淵雅蔚爲大宗云云蓋竹汀之詩猶之所作之文無意于成家而自然成家所謂才之大者能

兼眾人之長也故雖不及春融堂集所載之富而固可與之相頡頏矣

篁邨集十二卷

無求安居刊本

國朝陸錫熊撰

錫熊字健男號耳山上海人乾隆辛巳進士官至都察院左副都御史

是集爲其所作古今體詩乃其子秀農慶循所

重編目錄後有秀農識語耳山少學爲詩篤什甚富自服官京師多大著作而吟詠稍稍稀至乾隆辛亥手自編次曰陵陽前稿曰東歸稿曰陵陽後稿曰浴鳬池館稿曰席帽稿曰橐中稿曰雪颿稿各撰小序列之首簡後秀農因卽所存重編是集統以年次編排而盡去其諸稿名目仍錄諸稿小序

于目錄中以志手澤台存詩八百餘首而附以詩
餘二十一闕其曰篁邨集者猶是耳山所題之總
名也冠以王述庵所撰墓志銘稱其詩工而不穠
婉而能切云

寶奎堂集十二卷

無求安居刊本

國朝陸錫熊撰是集爲其子

慶循

所編前九卷皆

自作及代口撰之文以類分排卷十炳燭偶鈔二
十九條皆考證史事之文蓋取說苑老年之學如
炳燭之明意本別成書以甫得一卷不能單行特
附于後卷十一卷十二則專代一人之作非公撰
者可比故錄于末吳穀人

錫麒

序稱其撰文不假

思索大率蘊蓄于中而騰躍于外故其氣弘深而博大其辭藻耀而高翔云嘗攷王述庵初志耳山墓稱乾隆四十二年春 孝聖憲皇后賓天

凡大祭殷奠上

尊謚典禮嚴重應奉文字

大學士于文襄公屬公撰進皆被

俞允是

當時所撰之文必夥矣今集中止存

謚冊

文一篇冠于首豈典禮攸關之作竟聽其散佚而無從按求耶抑豈述庵惟據其家行述而爲之而不足憑信耶李心庵林松新修邑志于耳山列傳絕不載及此事有意哉秀農嘒嘒致辨見新修志例其誰信之然觀其目錄後識語反不及此從可知矣

讀書求解一卷修辭餘鈔

無卷數

通藝錄本

國朝程瑤田撰皆其所著雜文其所以分爲二編者蓋由所著之先後耳讓堂撰文甚富其可以編入經解雜著者已隨類分附不爲重出故所存止此雖應酬之作居多而文體亦殊雅潔無俗氛知其詩書之澤深矣

讓堂亦政錄一卷

通藝錄附錄本

國朝程瑤田撰讓堂于乾隆戊申官嘉定教諭至辛亥解組歸里凡任內治事所作聯扁告示看語稟牘及雜著詩文都爲一編取孔子是亦爲政語名之而以嘉定人贈別詩文附焉

南江詩集四卷文集二卷

原刊本

國朝董煜撰

煜字誦夫一字謂瑄烏程人

其詩分十四集首冠

以賦及楚雨編劍映小橐白雲橐一卷一知集欲

彈集監費集一卷渡江小橐尋則齋集南毫集尋

則齋續集一卷辛壬癸近橐廣陵新詠偶影齋集

居全小齋集一卷中有二首四首七八首各分一

集者殊屬瑣碎文分十三體凡五十一篇海昌陳

世修

序之稱謂瑄沈靜嗜學家既富藏書又嘗游

其外王父曹秋岳之門倦圃所藏人閒所不經見

者謂瑄猶得窺其什一故其學爲有原本

以上今陳序

觀其詩規撫兩漢而取材于六朝寄託既深波瀾

亦老文則長于攷證頗有灼見敘事之作亦殊雅馴足徵其汲古功深焉前又有乾隆庚寅周

龍藻

序及溫業忱序

戴東原集十二卷

經韻樓刊本

國朝戴震撰是編爲其門人段懋堂所校刊前有懋堂序稱先生所爲書或成或不成孔氏體生梓于曲阜十餘種學者苦其不易得文集十卷先生之學梗概具見臧氏在東顧氏子述因增其未備編爲十二卷精校重刊略以意類分次其先後不分體如他文集者意欲求其學者之易爲功也余觀其文大都辨證經義小學天文水道算法性理

爲多懋堂所謂攷覈益精文章益盛也稍前則沈冠雲形果堂集在後卽懋堂經韻樓集可以鼎足卷末附懋堂覆校札記則刻板旣成不欲多剜故箋其後以俟得此書者照此校改云爾此本較原刻增多三十一篇而刪原刻閩中師友淵源考西河文彙序跋殘本聖教序毛公墓志銘及附孔體生繼涵吳太孺人墓志銘五篇懋堂亦不言及何也

經韻樓集十二卷

經韻樓叢書本

國朝段玉裁撰吾師受學于戴東原稱入室弟子故于經文之外誤經義之聚訟而難者皆能剖析

源流尤精于小學凡文字音韻訓詁之精微無不一以貫之自著有成書外所撰雜文甚富身後其子驥及外孫龔自珍揀擇得一百八十餘篇編爲

是集凡說經者居其大半皆確有定見裨益口義其他序記碑傳諸作暢茂條達亦具有歐曾矩矱此真學人之文而非才士之文也求之時賢亦惟東原文集足以相配若汪容甫述學錢漑亭述古錄又其次也惜是集編次尙未能如戴集之有條理且多舛誤如與錢辛楣學士書論糝字一題其文全不似書體當改爲通鑑注糝字辨誤庶乎其可又如記洞過水一篇其文全與戴集中記洞過

水一篇相同且隻字不易蓋吾師愛其文而手錄之未及如今之時文署名氏于其下驥等不知戴集中有此文遂濫行收入此二者乃舛誤之大者也昔吾師覆校戴集因刻板既成不欲多剜損故作札記附其後以待得此書者依此研朱校改其法最爲盡善余亦援是例爲是本作札記一卷以呈其壻龔闇齋廬正屬爲刊附其後惜乎其不行也

述學內篇三卷外篇一卷補遺一卷別錄一卷新刊本

國朝汪中撰

中里籍見雜史類

乃其所作雜文凡內外篇

四卷皆容甫所自編補遺別錄則其子孟慈

喜孫

所編其曰別錄者倣蔡邕外文例也其曰述學者
猶錢漑田學古錄也前有嘉慶乙亥王懷祖
序稱其有功經義者則有若釋三九婦人無主答
問女子許嫁而壻死從死及守志議居喪釋服解
義春秋述義其表章經傳及先儒者則有若周官
徵文左氏春秋釋疑荀卿子通論賈誼新書敘其
宅攷證之文皆確有依據可以傳之將來至其爲
文則合漢魏晉宋作者而鑄成一家之言淵雅醇
茂無意摹放而神與之合蓋宋以後無此作手矣
末有孟慈跋

心齋詩稿二卷 心齋十種本

國朝任兆麟撰文田講貫經史所著小種書頗夥
詩其餘事興復不淺是編上卷爲林屋吟下卷爲
虎阜集彭尺木紹升題詞稱其中閒意到之作往
往造王韋門庭其性情之際有適相契者非獨虎
賁之似而已惟是束皙補亡已屬多事而文田又
爲之一一擬作自稱舉鄉飲之禮者或有取焉其
誰信之而誰從之耶卷末又有沙維杓陸昶彭續
題辭及同時諸人贈詩

芳茂山人詩錄九卷附長離閣集一卷

平津館叢書附刊本

國朝孫星衍撰吾師著書甚富其有關於經術小
學者皆已付梓行世惟所爲詩從未彙刻歿後其

弟南麓

星衡

哀集平日所存編爲澄清堂稿二卷

續稿一卷濟上停雲集一卷和船詠史集一卷治

城絮養集二卷治城遺集一卷治城集補遺一卷

凡九卷亦不能次其先後蓋蒐羅于叢殘之中而

略以類相從耳其詩初效太白昌谷以奇逸勝晚

年冲和靜穆乃近香山求之時人其洪稚存之亞

歟前有自序及唐陶山

仲冕

石琢堂

韞玉

二序後

各有其從子壻龔少山

慶

四跋門人楊芸墅

文蓀

二跋澄清堂稿及治城集補遺各冠賦一篇後附

長離閣集爲其夫人王采薇撰

采薇字玉璫武進人宜黃縣知縣光

焚女計詩七十一首詞一首閩縣葉

觀國

序云其思

幽以沈其言超以雋揚激楚之清音役精空之妙

手此數語盡之矣惜年僅二十四而卒未底于成

前又有曲阜孔

廣森

序三山張

經邦

閩縣何

森

林

兩題辭末有其從子壻龔

慶

跋其父光熒所撰

小傳暨吾師所撰事狀袁

枚

所撰墓志銘

問字堂集六卷岱南閣集二卷嘉穀堂集一卷五松園文

稿一卷平津館文稿二卷

國朝孫星衍撰皆其所著雜文始吾師官比部時
在都集十餘年前舊作刊爲問字堂集及官充沂
道又彙諸作爲岱南閣嘉穀堂兩集客游江浙時
僑居金陵園有古松因命其文爲五松園稿及後

官德州糧道復整新舊諸文續刊爲平津館稿自

爲之序餘姚邵秉華又爲之後序稱先生之文必

源于經術有裨于世教旁推求通實事求是不依

傍門戶摭拾前人緒論以自詡新得博物洽聞通

達古今洵乎其文之工而必傳于後無疑也以上邵序

其間字堂集前有王西泚鳴盛序後有同時諸人

贈言吾師卒後同鄉嚴鐵橋可均又輯其文之未

刊者爲治城山館遺稿見年譜余未之見

校禮堂文集三十六卷嘉慶癸酉刊本

國朝凌廷堪撰廷堪仕履見禮類次仲說經鏗鏗尤精儀

禮著有釋例一書而其爲文喜作駢體若散行之

作非其所著意故其書唐文粹後稱昌黎謂爲文章之別派則可謂爲文章之正宗則不可也然而攷經論古之文勢不能運以駢體仍墮入八家科臼而其文遂獨有千古如集中復禮論好惡說慎獨格物說論語禮後說諸篇皆見道之言雖戴東原原善及孟子字義疏證不是過也又所與同時人諸書亦皆言之有物不拾宋元以後人牙慧眞天地閒有數文字生平妙解音樂嘗著燕樂考原六卷所有說樂諸篇皆采自燕樂考原者也次仲歿後其門人張昞伯其錦據其初稿而增益之爲是集冠以盧抱經文弼初稿序及錢竹汀大昕答

書付之剗剗江子屏蕭又爲之序裝伯并爲目錄

後跋

稻香樓詩集十卷賦鈔二卷

程氏遺書本

國朝程際盛撰東治勤于著述尤喜作詩各體格調高雅頗近其鄉高青丘徐昌穀兩家所附試帖二卷及古律諸賦亦復相題立製藻不妄抒與同時吳穀人有正味齋諸作堪稱伯仲其以試帖附詩集末亦與穀人集一例也詩集之前有錢香樹

陳羣

阮吾山

學濬

二序及王西泚

鳴盛

贈言賦鈔

之前有張少儀

鳳孫

序

寶書堂詩鈔八卷

上海李氏慈雲樓刊本

國朝褚華撰

華字秋萼號文洲上海人

文洲少爲同鄉曹畏壘

所賞識且走金陵以詩質于袁簡齋曾以雄才目之蓋文洲疎雋不修邊幅發而爲詩離奇恣肆去古作者不遠宜宿老宗工見之無不斂手相讓也年近五十縱酒落魄無子而死是集李笏香從其嗣孫慶林處鈔得乞姜孺山兆紳爲之訂定存詩五百八十二首并爲之序以付梓焉

韋廬詩內集四卷外集四卷賸藁一卷蠹餘草一卷

知

梯堂刊本

國朝李秉禮撰

秉禮字敬之一字松甫號韋廬臨川人寓居臨桂官刑部郎中松

甫所處詳順無俗務之累而又天假以年爲詩酷

愛韋左司故榜其所居曰韋廬嘗于乾隆辛亥初

刻其詩爲內集皆高密李少鶴

憲喬

所評定故首

首皆有少鶴評語閒爲他友所評者亦並存之前

有少鶴暨朱

□□

秦瀛

三序後有題詞評跋至嘉

慶戊辰少鶴既歿復取其所未及評定者編爲外

集前有自序及陶

章

□

鄧顯鶴

二序至道光壬午

又哀其近作爲贍稿前亦有

顯鶴

序旣又檢出舊

稿鈔爲蠹餘草附刻贍稿之後自爲之序

顯鶴

稱

先生于少鶴才力相埒取徑亦同性情趣尙若有

神合其格律之嚴風骨之峻兩家所同所微異者

少鶴入于韋而不專于韋先生神明于韋而不離

于韋云

鑑止水齋集二十卷

嘉慶己卯刊本

國朝許宗彥撰

宗彥字子詠號周生德清人
嘉慶己未進士官兵部主事是集

凡詩八卷詞一卷賦及駢體文一卷格調清深詞
華典贍已足擅長傳一卷碑表志銘一卷行狀哀
辭祭文及贊一卷皆敘事有法惜其好以古地名
官名以文其雅飭其尤可以攷見學術者書一卷
序跋書後一卷攷說記解四卷辨原釋議雜說及
論一卷然所與人書八篇皆好與人辨難不顧是
非之公周廟祧攷世室攷一卷亦好與鄭學爲難
其他議論攷辨諸篇頗多詆諆近人經學小學宗

尙漢學之非而轉有取于宋明人之說甚至謂軒
農唐虞之禮孔子固未嘗言且未嘗學使孔子生
于今世其所學者不過由明溯宋而止當不遠迫
三代爲無徵之言

見卷十

此則高明之過徒滋後學

之惑耳卷之前後尙無序跋蓋最初印行之本云

鄭堂讀書記卷七十一

鄭堂讀書記七十一卷烏程周信之先生著先生名中孚信之其字別字鄭堂嘉慶辛酉選拔貢生癸酉復舉副貢先生幼有孝行力學負文望與弟聯奎齊名並爲詁經精舍翹材生與修經籍纂詁見四庫書總目謂爲學之涂徑在是於是徧求諸史藝文志博考自漢迄唐存佚各書鉤元提要爲四庫之輔是編其職志也先生北游燕南游粵撰著頗富並爲人訂正而不尸其名卒後所著復散佚是編初歸朱椒堂侍郎藁本百餘冊後歸洪鷺汀觀察觀察復以歸予僅存七十一卷似從椒堂侍郎所藏本傳鈔而有脫佚者非先生之舊也本多漫漶復假王雪岑廉訪廣雅書局本校之昔張文襄刻

鄭記跋

廣雅叢書欲入是編而未果原鈔遂留廉訪許予故假得之唯是編既取法四庫而經部則首孝經次五經總而三禮而樂而詩書春秋獨不及易小學部只音均而無他二家經列樂書子列天算而雜家中復有樂書及樂律全書又梅氏叢書似宜合而爲一集部只本朝二卷以前別集皆未及則亦非足本也目錄之學始於趙宋晁公武之讀書記陳振孫之書錄解題實爲初祖本朝右文其風益煽前有毛子晉錢遵王諸老後有黃蕘圃顧千里諸老收藏既富考證亦精遂開目錄家一派並世之士繆藝風參議葉鞠裳侍講如泰華並峙莫能兩大聞其風者相與求秘本羅佳刻漸占目錄家一席

然其所齟齬者年代先後板式高卑行字寬狹疎密考之極其精辨之極其確而於書中之精義秘文與得失利病則漫不訾省以是翹然自鳴曰目錄家世亦以目錄家歸之於戲若而人者剽竊目次鈞弋聲譽皆先生之罪人也先生所著是編而外尙有孝經集解逸周書注補正顧職方年譜子書考金石識小錄鄭堂札記諸書殊鮮傳本惟札記藏其外孫戴子高許趙悲庵據以刻入叢書餘無所見天旣厄先生之遇並其畢生心力所注者亦澌滅以盡可謂窮已刻旣竟爰綴言於末簡旣悼先生之不幸且爲承學之士捐本登枝者風焉辛酉荷花生日吳興劉承幹跋